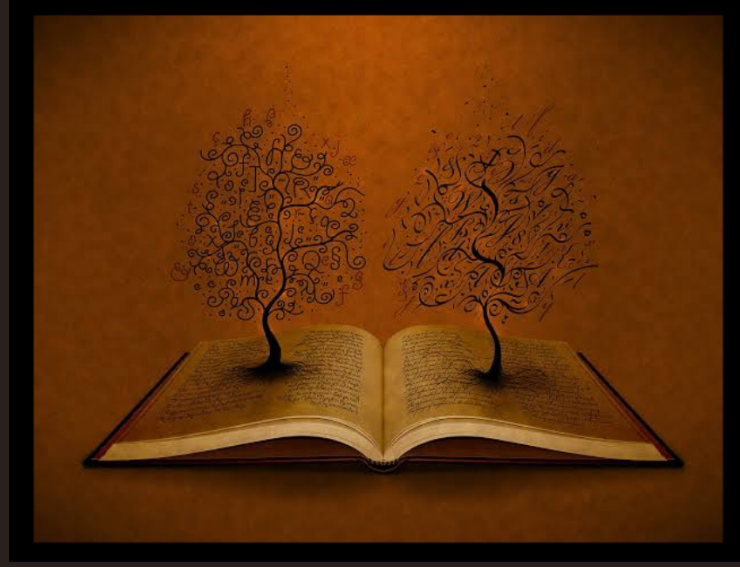


संस्कृतविभागः

लेडीश्रीराम महाविधालयः

तेजस्



ज्ञानदीप्तिरेवात्मानं प्रकाशयेत्

चतुर्थोऽङ्कः २०२०-२०२१

# ‘तेजस्’

---

“ The light of knowledge which illuminates our soul”

Published in New Delhi by Department of Sanskrit  
Lady Shri Ram College for women  
Lajpat Nagar - IV  
New Delhi, 110024  
Phone: 011- 26434459

Copyright @ Department of Sanskrit  
LADY Shri Ram College for women, 2021

The moral rights of the  
contributing authors have  
been asserted. No part of this  
publication may be reproduced or transmitted, in any form  
or by any mean without  
prior permission in writing  
of the Department of Sanskrit,  
Lady Shri Ram College for women, New Delhi.

#### **ADVISORY & EDITORIAL BOARD**

##### **FACULTY ADVISORY**

Chief Advisor : Dr. Pankaja Ghai Kaushik.  
Sub Advisor: Dr. Sushila kumari,  
Dr. Ajit kumar, Dr. Kamini kumari

##### **EDITOR - IN - CHIEF**

Jyoti kumari

##### **COVER ART**

Debeshi Sengupta

*Tejas is the Annual  
Academic Journal  
of the Department  
of Sanskrit,  
Lady shriram  
college for women.  
ICJAS is a term  
that means  
illumination or  
divine  
enlightenment.  
The concept of  
Tejas relates to the  
individual's inner  
fire or illumination,  
which can be  
utilized to gain  
more Spiritual  
benefits.  
The issue cover  
various topics  
rooted in sanskrit  
conceptualized to  
promote and  
develop a sense of  
novelty of  
traditional ideas.  
We aim to provide a  
platform where  
minds get  
illuminated and  
cater to numerous  
aspects of Sanskrit.*

## **From the Editor's Desk**

Greetings to the LSR community! It has been a meaningful academic year amid pandemic difficulties and we feel immense honour to be a part of such a premier and distinguished institution. The journey at LSR has been no short of brilliant. Every day was a new page, waiting for stories to be written, and we wrote many commendable pieces and completed the book Successfully.

Sanskrit belongs, more specifically, to the Indo-Iranian branch of Indo-European languages, popularly known as the classical language of the country. With the discovery of Hittite, Sanskrit has ceased to be the oldest recorded Indo-European language; but for many reasons, including the fact that Hittite separated early from the main Indo-European stock, Sanskrit remains of central importance to the student of history of the Indo-European languages. Sanskrit is also known for its clarity and beauty. The body of Sanskrit literature encompasses a rich tradition of poetry, prose and drama as well as scientific, technical, philosophical and religious texts.

Breaking the stereotypes and setting history, the Sanskrit Association took a great initiative and released a fourth edition journal for the year 2021 of their department of Sanskrit. Continuing remarkable journey of three editions earlier we have come a long way ahead and therefore we bring to you this beautiful edition named "Tejas - the light of knowledge which illuminates our soul" which has diversified thoughts and amalgamation of ideas from different sections subsumed in it.

The research paper from the students' body forms different subject streams. This very edition of the journal features extensively in two languages - English and Hindi.

This journal would not have been possible without the constant support of our principal Dr. Suman Sharma, Vice principal Dr. Sanjay Roy Choudhary, Head of the Department Dr. Pankaja Ghai Kaushik and the Department Association.

I can't thank enough the faculty advisors Dr. Sushila Kumari, Dr. Kamini Kumari, Dr. Ajit Kumar, who reviewed and suggested editorial and design changes at various production levels. From the cover to all the way to the last page, this journal has been a collaborative effort in the truest sense. Here is the toast to everyone who was involved in this remarkable journey.

Love,  
Jyoti Kumari.

## विभागाध्यक्षायाः वक्तव्यः



हर्षस्य विषयः अयं यत्  
लेडीश्रीराममहाविद्यालयस्य  
संस्कृतविभागेन कोरोनाकालस्य वर्षेस्मिन्  
अपि “तेजस” इति शोधपत्रिका  
आनलाइनमामाध्यमेन प्रकाशयते। अस्मिन्  
काले अस्याः शोधपत्रिकायाः प्रकाशनम् न तावत्  
सरलमासीत् परम् छात्रानाम् उत्साहः श्लाघिनियः। अस्याः  
शोधपत्रिकायाः प्रमुखोद्देश्यः अस्ति यत् छात्राः शोधाय  
प्रेरिताः स्युः। विभागस्य परिषदः पदाधिकारिण्यः ज्योति  
राजेश्वरी धनश्री च प्रशन्सार्हाः याभिः नूतनविचारैः  
परस्परसामञ्जस्येन च कार्यमिदं कृतम्।

डा- पङ्कजाघईकौशिकः  
विभागाध्यक्षा

## अनुक्रमणिका

The Influence of Ancient Politics on Modern Politics. <b>Rajeshwari S. Umachagi</b> .....	1
Sanskrit And its Interdisciplinary Approach. <b>Veena</b> .....	8
The Vedas, a divine scripture or a mere observation ? <b>Raj Lakshmi Sharma</b> .....	14
Sanskrit And its Multidisciplinary Approach. <b>Varchala Pandey</b> .....	18
Sixteen Samskaras <b>Jyoti Kumari</b> .....	24
Vimana Shastra:An origin of aeronautics from ancient era to modern era <b>Khushboo</b> .....	28
संस्कृत : वैश्विक परिदृश्य काजल सिंह .....	33
संस्कृत - एकधरोहर, एकअस्तित्व विश्वकृति सिंह .....	41
संस्कृत साहित्य में खगोल विज्ञान प्राची आर्या .....	48
भारतीय परंपरा में वेदों का स्थान अनमोलिका सिंह .....	53
प्राचीन भारतीय धर्मग्रंथों में पर्यावरण प्रियंका शर्मा .....	58

# The Influence of Ancient Politics on Modern Politics

Rajeshwari S Umachagi

sanskrit Department, 2nd year

**Keywords:** Rajdharma, Manusmriti, Agni Purana, Arthashastra and Mahabharata.

## Abstract

It is interesting to know how the major framework of modern Indian politics was influenced by ancient Indian politics, although people differentiate both as King's Rule in ancient times and People's Rule (Democracy) in modern times. But people ignore the similar governance mechanism in both forms of reigns, and this work is an effort to put forward the same.

## Introduction

In ancient times the practice of *Rajdharma* was widely famous. The literal meaning of *Rajdharma* is "the king's duty", that is, the duty that is performed by the king for the benefit of his nation. *Rajdharma* is called the element or essence of all duties. Proven while rendering the peculiarity of *Rajdharma*, it is believed that since this time the subject has been discussed extensively and various scriptures have been written from time to time to show its importance.

In modern times, the word *Rajdharma* may not be used widely but still performed.

## What did Politics mean in Ancient India?

In the *Manusmriti* it is said about the king :

“एकमेवदहत्यग्निर्नरंदुरूपसर्पिणम्।  
कलंदहतिराजाग्निःसपशुद्रव्यसंचयम्॥”<sup>1</sup>

That is, fire only burns that negligent person who touches it with carelessness, but *Rajagni* burns the entire family with the ill-fated animal and money. At the same time, it has been said about politics :

“शरीरकर्षणात्प्राणाःश्रीयन्तेप्राणिनांयथा।तथाराजामपिप्राणाःक्षीयन्तेराष्ट्रकर्षणात्॥  
”<sup>2</sup>

That is, just as the souls of the body are destroyed when the body is weakened, similarly, the souls of the kings are destroyed due to the loss of the nation.

Today's politics is also the product of this duty and inspired by this and it exists in its new form. It is another matter that in today's politics, the distorted forms of a human are also reflected, which was not there in ancient times.

Deliberation on Rajdharma Has been done in various ancient texts of Sanskrit. Among these, many texts are Manusmriti, Yajnavalkya Smriti, Ramayana, Mahabharata, KautilyaArthashastra, Apastamba Dharma sutra, Matsyapurana, Markandey Puran, Agni Purana etc.

Acharya Kautilya's 'Arthashastra' in the field of politics and governance of ancient India is called Encyclopedia. Defining Economics, Acharya Chanakya himself wrote:

---

<sup>1</sup>Manusmriti: 7/9

<sup>2</sup>Manusmriti : 7/112



“मनुष्याणांवृत्तिरर्थः, मनुष्यवतीभूमिरित्यर्थः,  
तस्याःपृथिव्याःलाभपालनोपायःशास्त्रमर्थशास्त्रम्इति।”<sup>3</sup>

That is to say, the livelihood of man is called Artha. A land consisting of humans is also called Artha. Shastra, which represents the measures to obtain and protect this type of land, is called Arthashastra. In the opinion of Acharya Chanakya, this Arthashastra, along with instilling in Dharma, Artha and Kama, protects them and destroys the iniquity. This book covers various topics like religion, karma, education, policy, society, science, agriculture, medical system, mantra etc.

Rajdharm has been stated in the seventh chapter of ‘Manusmriti’. It is known that Maharishi Manu briefed the Brahmopadihat Dharmatattva and gave to Marichyadi sages an essence. Maharishi Bhrigu while describing Rajdharm said that "राजानमसृजत्प्रभुः"<sup>4</sup>। That is, God created the king.

In the 218<sup>th</sup> chapter of “Agni Purana”, Rama was described by Maharishi Pushkar as Rajdharm. According To him, the king should be an Enemy destroyer, People’s caretaker and punisher of criminals. He should take a pledge that “पालयिष्यामिवःसर्वान्धर्मस्थानव्रतमाचरेत्।”<sup>5</sup>. “ Later in the 238<sup>th</sup> chapter, the RomoktaNeeti (Rama’sPolicy) was also introduced. This policy was conveyed by Rama to Lakshmana. In this, the main four duties of the king are described.

“न्यायेनार्जनमर्थस्थवर्धनंरक्षणंचरेत्।  
सत्पात्रप्रतिपत्तिश्चराजवृत्तंचतुर्विधम्।”<sup>6</sup>

That is, to earn money by fair means, to increase it, to protect it and to give it to a worthy person (satpatra).

<sup>3</sup>Arthashastra : 15/1

<sup>4</sup>Manusmriti : 7/3

<sup>5</sup>Agni Puran : 218/3

<sup>6</sup>Agni Puran : 238/68

## **What are the similarities in the politics of two different times?**

There are many similarities between modern politics and ancient rajdharma. It can also be said that by following the rules of these Rajdharma, modern rajdharma has been constructed which we call politics. The elements that are required to govern a state or a nation are called politics. Today, to run the country, firstly one needs a person who has all the qualities to become a ruler. For this, we choose the 'Prime Minister' who should be the enemy destroyer, punisher of the criminals etc.

Similarly, in ancient times a king was appointed, in which the mentioned qualities were present. In today's politics, the prime minister is in the form of a king, who has many duties. Just as the king discharges the entire responsibility of his nation.

In the same way, today the Prime Minister also performs the entire responsibility. In the olden times, the king was entrusted with his responsibility, and his coronation or coronation was done. This practice is still visible today. The swearing-in ceremony is held by handing over the post to the Prime Minister.

In ancient times, the king had his council of ministers, which is still seen today. It consists of various ministers who assist in the work of the King i.e. the Prime Minister.

In ancient times, there used to be a separate Minister for Defence, which is called the Minister of Defence today. Previously, the king had to appoint an envoy who exists as an ambassador today. At that time the wealth heads were appointed for the treasury and today the Finance Minister. Those who keep information about other states are called detectives. The king himself is a law-abiding and punishing officer, or likewise today an officer in the Ministry of Law is posted.

Many types of treaty negotiations also take place in modern politics. It was also widely used in ancient times. The “Agni Purana” mentions 16 distinctions of the treaty. These four treaties are considered to be the main which are mutual favour, friendship, relations and gifts. Our Prime Minister works with other countries to make such plans so that both countries benefit, and make good relations with other countries which include the exchange of gifts also.

Just as tax (tax) is accepted by the ruler in modern politics, in the same way, there was a practice of collecting tax in ancient times to run good governance. The king used to consider the expenses of buying and selling, route, food, protection from thieves and profit etc. from the traders, the same tax (tax) system is still in place today. Even today we pay tax.

There are different types of articles in our constitution, which also have different types of punishments for different crimes. This policy has also been adopted mainly when the kings used to punish a criminal. There was a provision for different punishments for various misdeeds. It has also been discussed very widely in Agni Purana, Yajnavalkya Smriti, Arthashastra.

Many villages were grouped in the state, so at that time the village authorities were appointed for those villages, which is still prevalent today. This aspect of politics has also been received since ancient times.

Kautilya has considered four disciplines in his Arthashastra, introspection, trilogy, dialogue and penal code. In these, the use of ‘dialogue’ and ‘punishments’ is well done in the modern political perspective. It states that “कृषिपाशुपाल्येवाणिज्याचवार्ता ।”<sup>7</sup>

That is, agriculture, animal husbandry and trade are subjects of dialogue. With the help of this knowledge and the power of the army, the king can win his well wishers and opposition. Similarly, even today, in a country where agriculture, animal husbandry and trade are more, the economic condition of that nation improves.

---

<sup>7</sup>Arthashastra : 3/1

Many times we see that to punish a criminal with “sentence to death” the motion reaches the President but the President punishes him with life imprisonment instead, it is probably related to Kautilya’s Dhanu Neeti, “The statement is that people disregard the king who gives the death penalty”. Therefore, the king should give appropriate punishment.

The high officials were appointed by the king for the proper operation of the cities and even today such appointments are done by the Chief Minister.

Finally, we also see that in ancient times there was competition among kings for the attainment of power or throne. Just like in the Mahabharata period we saw the Kauravas and the Pandavas, in the Ramayana period we saw Bali and Sugriva. In the same way in modern politics, one party competes with another party and makes every effort to gain power.

## Epilogue

Today, India should understand that by taking the ‘non-violence’ principle of the Father of the Nation otherwise, the official classes who are still reluctant to retaliate the attacks of their adversary nations, seriously read chapter no. 15 of the Mahabharata’s peace was needed. The element mentioned in it should be read and meditated on. They should remember that it is the duty of every living being to resist their enemies. This duty is exclusively for the ruler of any country and nation. If he does not do this, then according to the ancient master of penitentiary named ‘Ushna’, this earth will swallow him in the same way that a snake swallows the rats.

“द्वावेवग्रसतेभूमिःसर्पोबिलशयामिव।राजानंचाविरोद्धारब्राह्मणंचाप्रवासिनम्॥<sup>8</sup>

This verse has been quoted in many places in the Mahabharata. The 57<sup>th</sup> chapter of Shanti Parva in the Mahabharata presents a brief overview of the facts of politics with great poignancy along with quotations from Shlokas.

---

<sup>8</sup>Shantiparva: 57<sup>th</sup> Chapter

In all the examples mentioned above, it was seen that the Rajdharma which was followed by the king in ancient times is still practiced today. The rules of Rajdharma Have inspired modern politics. Therefore, we can say that modern politics is the product of ancient dharma.

### **Bibliography**

1. Manusmriti(7/9, 7/112, 7/8, 7/127, 7/114, 7/121)
2. KautilyaArthashastra(15/1, 1/1, 3/1, 3/4)
3. Agni Puranam- Mr. TarineeshJha, Dr.GhanshyamTripathi (218/3, 238/68, 248/9)
4. History of Sanskrit scriptures - Acharya Baldev Upadhyaya
5. History of Sanskrit literature -VachaspatiGarolo

# **SANSKRIT AND IT'S INTERDISCIPLINARY APPROACH**

Veena

M.A. 1<sup>st</sup> Year

**KEYWORDS:** Interdisciplinary, philosophy, mathematics, music, language, literature.

## **ABSTRACT:**

Sanskrit is an ancient language of the world and it is also included in indo-Aryan Language. Today it is considered as one of the 22 scheduled languages of India. Sanskrit language is regarded as an encyclopaedia which consist so many knowledge and most valuable awareness in ancient period like Veda, Puranas and scientific field etc. The purpose of this research article is to revisit the multidisciplinary outlook of Sanskrit. I have studied the different aspects of Sanskrit and further identified its association with various doctrines. In the conclusion section of the research article I have summarised the interdisciplinary aspects of Sanskrit as a language and literature.

## **INTRODUCTION**

“The Sanskrit language, whatever be its antiquity, is a wonderful structure more perfect than Greek, more copious than the Latin, and more exquisitely refined than either”- Sir William Jones.

Sanskrit is perhaps the oldest and the oldest language known to mankind. Scholars admit that there is a huge influence of Sanskrit on Tamil, Greek and Latin which are considered as the other ancient languages of the World. The word ‘Sanskrit’ is derived from the conjoining of the prefix ‘Sam’ or ‘Samyak’ which means perfectly balanced , purity or sacred and precisely for this reason Sanskrit is also called ‘Dev Vani’ or the language of the gods.

The keystone of Indian culture is based on the Sanskrit language and there is a misapprehension that Sanskrit is only a language for chanting mantras in temples or religious ceremonies. However, that is less than 5% of Sanskrit literature. More than 95% of Sanskrit literature has nothing to do with religion, and instead deals with philosophy, law, science, literature, grammar, phonetics, mathematics etc. Sanskrit is the language that holds the capacity of including multiple disciplines in itself and has a wide view of different aspects from various domains of academics. From mathematics to science to music and art, everything has evolved and developed from Sanskrit as a language and literature. The vocals, jati and ragas of music, the number arrangements of mathematics, philosophy which is also related to science suggests that Sanskrit is an inclusive and exclusive language that has its own interdisciplinary aspects.

## **SANSKRIT AND SCIENCE WITH ITS CORRELATION TO PHILOSOPHY.**

The generally accepted view is that there are six systems of Classical (orthodox) and three Non-Classical (unorthodox) Indian philosophical system. The six classical orthodox systems are Nyaya, Vaisheshika, Purva Mimamsa, Uttar Mimamsa, Sankhya and Yoga. And the three unorthodox systems are Buddhism, Jainism and Charvaka.

The two most important branches of philosophy are ontology and epistemology. Ontology is the study of existence and epistemology is the study of valid knowledge.

Epistemology, which is the study of valid knowledge, has four different methods (pramana) of attaining knowledge. The first method is called the *Pratyaksha Pramana* which is the knowledge through a mirage that is visual knowledge. It may be mentioned that *Pratyaksha pramana* may not necessarily lead to truthful knowledge in all cases. For instance, we see the sun rising from the east in the morning, going up above us in the mid-day, and setting in the west. If we rely only on *Pratyaksha Pramana* we would conclude that the sun goes around the earth. However the great mathematician and astronomer Aryabhatta in his book *he* wrote that the same visual impression will be created if we assume that the earth is spinning on its axis. In other words, if the earth is rotating on its axis it

will appear that the sun rises from the east and sets in the west. Hence along with *Pratyaksha Pramana* we have also to apply reason.

However, there are other *pramanas* e.g. *Anuman* (inference), *Shabda* (statement of some expert or authoritative persons) etc. Much of scientific knowledge comes from *anuman pramana*. For instance, Rutherford never saw an atom with his eyes, but by studying the scattering of alpha rays (which are positively charged helium ions) he used *anuman pramana* (inference) to deduce that there was a positively charged nucleus around which negatively charged electrons were orbiting. Similarly, black holes cannot be known by *pratyaksha pramana* (since light cannot escape from them), but we can infer their existence by the movement of some nearby heavenly bodies on which an invisible body (the black hole) is exercising a gravitational pull.

The third Pramana in the epistemology of the Nyaya system is *Shabda Pramana*, which is the statement of an expert or a person having great reputation in a particular field. We often accept such statements to be correct, even though we may not understand the proof, because the person making it has a reputation of an expert.

For instance, we accept that  $e=mc^2$  as *Shabda pramana* since Einstein has a great reputation as a theoretical physicist, although we ourselves may be unable to understand how he reached that equation (as that will require a knowledge of higher mathematics and physics which we may not possess). Similarly, we accept what our doctor tells us about our ailment, as he is an expert.

Thus it may be mentioned that Sanskrit philosophy logic to an extent even beyond what Aristotle and other Greek thinkers did and as logical thinking is necessary for science it gave great support and encouragement to science in ancient India.

## **SANSKRIT AND MEDICINE**

The names of Sushruta and Charaka are the most famous in ancient Indian medicine. Sushruta is regarded as the father of Indian surgery and he invented cataract surgery, plastic surgery etc. many centuries before it was



invented by the westerners. In his book *Sushruta Samhita* he has mentioned in great detail about the medicines and surgeries, including dozens of instruments used in surgeries.

*Charaka Samhita* is an ancient Indian Ayurvedic text on internal medicine written by Charaka and it is central to the modern day practice of Ayurvedic medicine. Both *Sushruta Samhita* and *Charaka Samhita* were written in Sanskrit.

## **SANSKRIT AND MATHEMATICS.**

Though Vedic maths evokes Hindutva connotations, the fact is that it's a system of simple arithmetic, which can be used for intricate calculations. It has long been known that the richness of Indian mathematics extends beyond the discovery of zero. Krishna Tirtha is credited with the discovery of 16 mathematical formulae that were part of the parishishta of the Atharva Veda, one of the four Vedas. Tirtha's simple formulae make intricate mathematical calculations possible. Besides speeding up a number of mathematical procedures, Tirtha's formulae cover factorisation; highest common factors; simultaneous, quadratic, cubic and biquadratic equations; partial fractions, elementary geometry, and differential and integral calculus. In assessing the strengths and weaknesses of Vedic mathematics, the works of Aryabhata I (AD 475) and subsequently Brahmagupta (622), Bhaskara II (1150) and perhaps even Sangama Grama Madhava and Narayana Pandita (14th century) should be taken into account. This means it would probably be more appropriate to refer to Indian rather than Vedic mathematics. Many aspects of geometry were discussed by ancient Indian mathematicians and pi is a case in point. Several series were set down as estimations for pi, with approximations being  $22/7$  and  $3927/1250$ .

Vedic maths is a historical legacy that belongs to all of humankind, for it is possible to accept it without having to believe in the Hindu rashtram.

## **SANSKRIT AND INFORMATION TECHNOLOGY.**

Even though the common language of Computer is English somewhere using their mother tongue in the computer as a common language. Here, Some applications of computers are working by using Sanskrit Language because the eminent scholars said that Sanskrit is a serviceable language in computer because the pattern of Panini's grammatical system is arranged as mathematical rules and regulations. In other way it is systematically arranged as Binary system of Computer language. So the role of Sanskrit in informatics and Communication Technology is unique. The application of computer in Sanskrit is evolving into a new subject, which can be termed as Sanskrit Informatics. The grammatical structure of Sanskrit language is the most attractive among the other language all over the world. The systematic structure of this language is most helpful to use in computer. So some researchers find out that Sanskrit is the best language for use with computers. The vocabulary of Sanskrit is derived from root syllables. The scientific and technological terms in Sanskrit have been hidden in the verse found in the Vedas. There are many new knowledge of the India is seen in compassions and treatises of Sanskrit in the present scenario like Architecture, Medicine, Mathematics, Astronomy and Advanced technological areas(Aero nautical engineering). All modern scholars said that the Sanskrit is an encyclopaedia in which consist of many various knowledge and even now almost knowledge resources is available in it. Software is the intelligence of the Computer system. Without software programme will not work the hardware of the computer system. Two types of software are Operating system and Application Software. Computer Application to Sanskrit as well as developing programmes to process Sanskrit in computers are developed by Various department of the Government like Centre for development of advanced Computing(CDAC) at Poona, TDIL under dept. of IT Govt. of India, ILDC, JNU and other NGOs like CIRD, academy of Sanskrit Research at Melkote etc. "Technology Development for Indian Languages" is a major project of DIT and its aim were (Department of Information Technology) to develop information processing tools to facilitate human machine interaction in Indian languages and develop technologies to access knowledge resources remaining in various Indian languages including Sanskrit.

## **CONCLUSION**

In this research article I have made an effort to understand the concepts of inclusiveness of Sanskrit as a language and literature. The review of the paper suggests that Sanskrit is an exclusive language that incorporates various different doctrines in it. Every other discipline has an essence of the concepts of Sanskrit in some or the other way in them. Sir Monier-William Said, “India though it has more than five hundred spoken dialects, has only one sacred literature, accepted and revered by all adherents of Hinduism alike however diverse in race, dialect, rank and creed. That language is Sanskrit and Sanskrit literature the only repository of the Veda or Indian knowledge in its widest sense, the only vehicle of Indian mythology, philosophy, law, the mirror in which all the creeds, opinions and customs and usages of the Indians are faithfully reflected and the only quarry whence the requisite materials may be obtained for improving the Vernaculars or for expressing important religious and scientific idea.”

## **REFERENCES**

1. A history of Sanskrit literature, book by Arthur Anthony Macdonell
2. IOSR Journal Of Humanities And Social Science (IOSR-JHSS) Volume 25, Issue 1, Series. 1 (January. 2020) 18-21, The significance of Sanskrit in IT ; Dr. Sajeesh C.S
3. Outlook India magazine 2009; Sanskrit as a language of science, Markandey Katju.
4. DTE newsletter; Fundamentals of Vedic mathematics.

## The Vedas, a divine scripture or a mere observation ?

Raj Lakshmi Sharma  
sanskrit Department, Year: Third

Before I get into the answer of this question I would like to present the idea of the Vedas from the point of view of an ordinary person. Who to understand the Vedas will look into the internet if he/she is not from a Sanskrit background.

The **Vedas** are a large body of [religious texts](#) originating in [ancient India](#). Composed in [Vedic Sanskrit](#), the texts constitute the oldest layer of [Sanskrit literature](#) and the oldest [scriptures](#) of [Hinduism](#).

### Vedas



Four Vedas

### Information

**Religion** [Hinduism](#)

**Language** [Vedic Sanskrit](#)

**Period** [c. 1500–1200 BCE \(Rig Veda\)](#)

**Period** [c. 1200–900 BCE \(Yajur Veda, Sama Veda, Atharva Veda\)](#)

**Verses** 20,379 mantras.



The Vedas are ancient Sanskrit texts of Hinduism. Above: A page from the [Atharvaveda](#).

There are four Vedas: the [Rigveda](#), the [Yajurveda](#), the [Samaveda](#) and the [Atharvaveda](#).<sup>[8][9]</sup> Each Veda has four subdivisions – the [Samhitas](#) ([mantras](#) and [benedictions](#)), the [Aranyakas](#) (text on rituals, ceremonies, sacrifices and symbolic-sacrifices), the [Brahmanas](#) (commentaries on rituals, ceremonies and sacrifices), and the [Upanishads](#) (texts discussing meditation, philosophy and spiritual knowledge). Some scholars add a fifth category – the [Upasana's](#) (worship). The texts of the Upanishads discuss ideas akin to the heterodox *sramana*-traditions.<sup>^1</sup>

Here I have presented the knowledge about Vedas for ones who have no idea about these scriptures, but to deeply understand the title of this article we need to know a little more about the Vedas. If I start giving the detailed idea of the Vedas then it would take us away from the main point of this article, especially when the internet and a number of books are flooded out there with the knowledge of Vedas, so I will just add one more important point about the Vedas that is crucial for this article and that is that the Vedas are considered to be divine, made by inhuman entity. I am not questioning the validity of this point or any other point, view, thoughts about the Vedas. I am simply going to present another view of the Vedas that I have not read about before

What if for once we forget everything that we have read about the Vedas and actually read them. Obviously it's not feasible for everyone to read the Vedas before making a view or presenting one. We don't need to, we just need to know the content and the style. The form in which the text is written is very poetic and the language Sanskrit makes it appear even more glorious as we many don't this language. But if we read the first mantra of the Rigveda carefully then one can understand my view just by reading that mantra

अग्निमीळेपुरोहितंयज्ञस्यदेवमृत्विजम्।होतारंरत्नधातमम् ( १)

**English translation:** O Agni, I adore Thee,  
O priest, O divine minister  
Who officiates at the divine Sacrifice,  
Who is also the invoker, the Summoner,  
Who most bestows the divine wealth upon us.”^2

We can clearly see that in this mantra Agni which means fire has been personified. An element of nature has been worshipped as a divine entity which beholds the power to answer one's prayer. Fire is still prevalent in our lives, we see it , depend on it, use it everyday. It's inevitable to have a life without fire. Then why don't we today worship that fire in the way it has been worshipped in the Vedas. Now one can make an argument here that we don't use fire in the way humans did before. Fire was our very first source of protection, food (cooked), warmth etc. Today we don't depend on it directly for these things. The things that an individual of this modern world needs to have a comfortable life are electricity and the internet. Then why don't we worship them?

The answer is we don't see them as something that is bigger than us, unearthly or divine. We merely even see them as something we need to have a regard for, even when we need these things and we can't simply imagine a life without them. Because they have been made by man. Man knows how to handle them, use them. But think of a child or someone who has never seen electricity before. For them seeing a bulb getting light up just by the touch of a switch can be magic. They can think of it as something divine or inhuman. Because they don't know about it, they can't handle it. If they have seen a fire from electricity. Then they will see electricity as something that can give and that can take from you too. This dual nature of electricity will generate fear and mystery. One will not be able to completely abandon it because of

what it gives neither will they be able to use it freely as they have seen it's danger. This will generate the need to keep it happy, satisfied. What you can't handle, don't know about is where you kneel down.

This is the case of the writers of Veda. They saw fire, sun and other elements. These elements provided them, but had the potential to take from them too and since the man at that time didn't have the knowledge to handle them, hence seeing them as something divine, something that needs to be kept happy and satisfied, resulting in the writing of these mantras. Which can be seen as a diary of the person at that time, hence are a mere observation.

## References

1. [https://en.m.wikipedia.org/wiki/Main\\_Page](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Main_Page)
2. <https://hinduism.stackexchange.com/questions/12150/translation-of-the-very-first-mantra-of-the-rig-veda>

# "SANSKRIT AND IT'S MULTIDISCIPLINARY APPROACH"

VARCHALA PANDEY

## ABSTRACT

Sanskrit, despite being the oldest language in the world, is a relevant, complete and scientific language. As a language, Sanskrit has had a profound influence on many other languages. Many languages of the world have originated from Sanskrit language itself. Sanskrit words are mixed in most languages of the world, which helps simplify their practical use.

## INTRODUCTION

Getting information has been the nature of human beings since birth. This is the reason why so many inventions have happened in front of us that our life is coming out very easily. But the most important thing for any task is "language". Without language, we cannot tell anyone our work. Today, around 6900 languages are used worldwide. "Sanskrit language" is one of them.

Indian culture is incomplete without Sanskrit. Sanskrit, despite being the oldest language in the world, is a relevant, complete and scientific language. Sanskrit is a spiritual language as well as a scientific language. Sanskrit is the language of knowledge and science. Sanskrit is the most obvious language in the world. Sanskrit has the ability to say more words in least words.



## **Profound influence on world language :**

As a language, Sanskrit has had a profound influence on many other languages. In the study of comparative linguistics, scholars have shown similarity of Sanskrit with Greek, Latin etc. and considered Sanskrit to be the father of comparative linguistics. Many similarities are also clearly seen in English and Sanskrit languages on the basis of which one can assume the origin of English from Sanskrit.

Just like mother is called 'mātár' in Sanskrit, 'mother' in English, "mētēr" in Greek, "māter 'in Latin. In this way, Sanskrit has a huge word store in dozens of languages of the world.

## **Relation to other languages :**

Sanskrit is the most ancient language and perfect among the great languages in the world. It is the greatest treasure given to the world by ancient India. Sanskrit is universally recognized as the language containing the earliest literature in the world.

It has been established as one of the ancient branches of the Indo-European family of languages, an elder sister of the ancient classical languages of Europe like Greek and Latin; modern North Indian languages are derived from it, and even the South Indian languages are saturated with Sanskrit words. To expand the vocabulary to cope with the development of civilization, all languages of India and some of the neighboring languages like Singhalese, Burmese and Malaysian depend heavily on Sanskrit loan words. The discovery of Sanskrit as a sister language of the West made it an essential tool to understand the origin and early stages of the European languages, and European scholars began to study Sanskrit as their own language. It is being said that there is more awareness

and a growing interest in the West for Sanskrit studies than in India. This is because Sanskrit is recognized as the earliest member of the Indo-European family by the world.

## **Primitive language of knowledge then other :**

The oldest available book in the world is the Rigveda. This fact is universally accepted. Max Müller even went on to say, "As long as humans continue to take an interest in their history and as long as we keep in our libraries and museums the signs of the memories of the ancient era, between the lines of books full of the records of mankind The first book will remain the Rigveda."

Therefore, the language of the primitive text of mankind is also Adima. That is, the first language of the world is Sanskrit language. Language is an expression of emotion and knowledge, and language is the method of voluntary voice signals through which human society exchanges ideas.

Like other languages, Sanskrit is not only a means of expression, but it is also the key to the most complete development of human beings. The mystics knowing this secret have defined Sanskrit as the Deva language and Amritvani since ancient times.

Sanskrit is not just a self-developed language but a cremated language. That is why its name is Sanskrit. The language of the Rig Veda holds the oldest and most important place in linguistic studies of the world. It is said that it is necessary to know the serious principles of language element, philosophical thinking, precision of language, scientific and subtlety in many places in the Rigveda itself.

Therefore, the importance of Sanskrit is infinite to know the original source text of mankind. For a person who does not want to know the initial source of knowledge, his language also has no importance.

## **Impact on Indian languages :**

Many fundamental similarities can be seen when comparing Sanskrit to other Indian languages. It is the uniqueness and beauty of Sanskrit that if 'Akash:' is spoken in Sanskrit, 'Akash' in Hindi, 'Akashmu' in Telugu and 'Akashvu' in Kannada. Similarly, if 'Bhoomih' is spoken in Sanskrit, then in Hindi, Telugu and Kannada also speak 'Bhoomi'.

Sanskrit language also empowers our Indian languages. **Article 251** of the Constitution of India clearly states that 'We will empower Indian languages and Sanskrit will play an important role for the development and prosperity of Indian languages'.

## **Sanskrit can unite the country :**

People of every region in the country can easily relate with Sanskrit and that is the best tool to unite the country. There are many great works in Sanskrit. Our very Indianess is linked with that language. As the future generations have to study them, learning

Sanskrit is necessary. The Nobel Laureate physicist, Dr. C.V. Raman, believed that Sanskrit was the only language that could be the national language of India. He said, "Sanskrit flows through our blood. It is only Sanskrit that can establish the unity of the country."

It is true that a national language is a very important element in the growth and self-actualisation of a people and a nation. It helps to develop and also to give expression to their heart, mind and soul. Says Sri Aurobindo, "It is of the utmost value to a nation, a human group-soul, to preserve its language and to make of it a strong and living cultural instrument. A nation, race or people which loses its language, cannot live its whole life or its real life." A vast and diverse country like India needs a national language that can unify and harmonise. We have seen that Sanskrit was this great unifying force for centuries. Even when India was not a single political unit, Sanskrit made the Indian people one in spirit, heart and culture.

## **The soul of indian culture :**

Culture means the civilization of human beings with refined rites. Our soul, our identity, the Indianness of India is in its culture, whose life is Sanskrit language. Culture is a sign of an individual's development as well as internal development.

Its goal is the development of the person and the balance of nature. Language is the vessel of culture. All aspects of Indian culture like historical, economic, religious, natural, political and fine and real knowledge of art, knowledge, science etc. can only be through Sanskrit language.

"Sanskrit is not just the name of a language, Sanskrit is also the name of a culture. Culture is also such that it thinks of the welfare of all, **Sarve Bhavan tu Sukhi nah , Sarve Santu Nirankush.**"

## **Conclusion :**

As a language, Sanskrit has had a profound influence on many other languages and has resiliently borne the brunt of time. For years, it remained the primary knowledge-bearing and culture-bearing language of India.

“The only solution to be reached was the findings of a great sacred language of which all others would be considered as manifestations and that was found in Sanskrit.” -Swami Vivekananda.

# SIXTEEN SAMSKARAS

Jyoti Kumari  
sanskrit Department,3rd year

## ***Abstract***

Hidus believe that every aspect of life is sacred. That is why each significant stage, from conception as a reminder that life is a gift from God which should be duly respected and lived according to his wishes.

Since eternity, Man has strived to improve his own self. This realisation, unique only to mankind, has led him to think deeper about his physical, mental and spiritual well being. Towards this end, Vedic seers prescribed a set of observances, known as *Samskaras*.

### **A general definition of Samskara,**

"To improve upon something while removing its undesirable attributes."

### **Purpose of Samskaras**

initiation) 1.CULTURAL

Rituals related to the *Samskaras* help in the formation and development of personality. In the *PARASHARA SMRITI* it is said - "Just as a picture is painted with various colours, so the character of a person is formed by undergoing various *Samskaras*."

2.SPIRITUAL

According to the seers, *Samskaras* impart a higher sanctity to life. The whole body is consecrated and made a fit dwelling place for the

*âtman*. According to the *Atri smriti* “a man is born a *shudra*, by performing the *Upanayana Samskara* he becomes a *Dvija*( Twice born), by acquiring the Vedic lore he becomes a *Vipra*(an inspired poet), and by realising *Brahman*(Almighty) he becomes a brâhmin. The *Samskaras* are a form of spiritual endeavour (*sâdhana*) - an external discipline for internal spiritual edification. Thus, the entire life of a Hindu is one grand sacrament.

The *Isha upanishad* reveals that the final goal of the *Samskaras*, by observing the rites and rituals is "To transcend the bondage of *samsara* and cross the ocean of death."

To this we can add that after transcending the cycle of births and deaths, the *atman* attains *paramâtmâ* - Lord *purushottama*

Although the number of Samskara prescribed by various Scriptures vary, we shall consider the 16 that are a consensus among scholars :

### **1.pre - natal Samskaras**

- 1.Garbhâdâna(conception)
- 2.pumsavana (Engendering a male issue)
3. Simantonayana (hair - parting)

### **2.Childhood Samskaras**

- 1.Jâtakarma(Birth rituals)
- 2.Nâmkarana(Name giving)
- 3.Nishkramana(first outing)
- 4.Annaprâshana(first feeding)
- 5.Chudâkarma (shaving of head)
- 6.Karnavedh (piercing of earlobes)

### **3.Educational Samskaras**

- 1.Vidyârambha(learning the alphabet)
- 2.Upanayana (sacred thread)
- 3.Vedârambha (Beginning vedic study)
- 4.Keshânta (shaving the beard)
5. Samâvartana(End of studentship)

#### 4. Wedding Samskara

Vivâha (marriage ceremony)

#### 5. Death Samskara

Antyeshti (death rites)

### CONCLUSION

*Samskara* like ours have their parallels in the world's other religious denominations -baptism, confirmation, holy matrimony in christianity, bar mitzvahs, and circumcision in Judaism, navjot in parsis, and circumcision in Islam. These have significance in their own way in the lives of the members of these religions.in the past the sixteen hindu Samskaras formed an integral part of Hindu life. Today with the encroachment of modern living, especially in urban India, only a few of the have survived :chaul, upanayan, Vivaha and Antyeshti. Yet this Samskaras, with their spiritual import, holistically samskarize (edify) all aspects of an individual's life. Since each Samskara ritual makes the individual the main focus of the occasion, he /she is psychological boosted. This strengthens the individual's self esteem and enriches intersection with those around. This strengthens the individual's self - esteem and enriches intersection with those around. The *Samskaras* bring family members together, close relatives and friends, hence increase the cohesiveness of the family unit. Therein the family unit harmonizes and strengthens the social structure. The result, of this, is a healthy society with a strong culture identity which easily refines, boosts and perpetuates its traditional beliefs, customs, morals and values. This has been one of the key reasons for the Hindu faith withstanding the rigors and onslaughts of foreign incursions and upheavals through the ages.

The ancient seers and sages enjoined the sixteen *Samskaras* for the eternal benefits of mankind through their direct experience with the divine, They wove them as into the fabric of daily life of the Hindu. They are outward acts, from pre birth to post death for inward or spiritual grace. Today, the key *Samskaras* which will determine the cohesion and perpetuation of Hindu traditions anywhere in the world is *Vivâha*, if observed sincerely, with its pristine and lofty sentiments.



## Reference

1. Pandey Rajbali. The sixteen Samskaras. New delhi: motilal banarsidass
2. Shelat Bharati. K. Bhartiya samakaro. Amdavad.

# संस्कृत साहित्य में खगोल विज्ञान

प्राची आर्य

## सार-

प्राचीन भारतीय खगोल विज्ञान(Ancient astronomy) ब्रह्मांड के गूढ़ रहस्यों की सूक्ष्म से सूक्ष्म जानकारी प्राचीनतम भारतीय भाषा संस्कृत में निहित है। सृष्टि के आदि से ही वेदों में ज्ञान विज्ञान से आर्य जन विज्ञान के गूढ़ रहस्यों का साक्षात् कर लेते थे। फ्रांस निवासी पायलट आर्यावर्त के विज्ञान को देखकर अपनी प्रसिद्ध पुस्तक दि बाइबल इन इंडिया में लिखते हैं कि "सब विद्याओं का भंडार" आर्यावर्त है।

खगोल शास्त्र एक ऐसा शास्त्र है जिसके अंतर्गत पृथ्वी और उसके वायुमंडल के बाहर होने वाली घटनाओं का अवलोकन, विश्लेषण तथा उसकी व्याख्या की जाती है। यह वह अनुशासन है जो आकाश में अवलोकित की जा सकने वाली तथा उसका समावेश करने वाली क्रियाओं के आरंभ, बदलाव और भौतिक गुणों का अध्ययन करता है।

## परिचय-

“ज्योतिषामयनं चक्षुः” खगोल विज्ञान को वेद का नेत्र कहा गया, क्योंकि सम्पूर्ण सृष्टियों में होने वाले व्यवहार का निर्धारण काल से होता है और काल का ज्ञान ग्रहीय गति से होता है। अति: प्राचीन काल से खगोल विज्ञान वेदों का हिस्सा रहा है। ऋग्वेद, शतपथ ब्राह्मण आदि ग्रंथों में नक्षत्र, चांद्रमास, सौर मास, मल मास, ऋतु परिवर्तन, उत्तरायण, दक्षिणायन, आकाश चक्र, सूर्य की महिमा, कल्प का माप आदि का ऋषि प्रत्यक्ष अवलोकन करते थे। यजुर्वेद के 18वें अध्याय के चालीसवें मंत्र में यह बताया गया है कि सूर्य की किरणों के कारण चन्द्रमा प्रकाशमान है।

1. ब्रह्माण्ड का विस्तार- ब्रह्माण्ड की विशालता का भी हमारे पूर्वजों ने अनुभव किया था। आजकल ब्रह्माण्ड की विशालता मापने हेतु प्रकाश वर्ष की इकाई का प्रयोग होता है। प्रकाश एक सेकेंड में 3 लाख किलोमीटर की गति से भागता

है। इस गति से भागते हुए एक वर्ष में जितनी दूरी प्रकाश तय करेगा उसे प्रकाश वर्ष कहा जाता है। इस पैमाने से आधुनिक विज्ञान बताता है कि हमारी आकाश गंगा, जिसे Milky way कहा जाता है, की लम्बाई एक लाख प्रकाश वर्ष है तथा चौड़ाई दस हजार प्रकाश वर्ष है।

श्रीमद्भागवत में राजा परीक्षित महामुनि शुकदेव से पूछते हैं, ब्रह्माण्ड का व्यास क्या है ? इसकी व्याख्या में शुकदेव ब्रह्माण्ड के विस्तार का उल्लेख करते हैं- 'हमारा जो ब्रह्माण्ड है, उसे उससे दस गुने बड़े आवरण ने ढका हुआ है। प्रत्येक ऊपर का आवरण दस गुना है और ऐसे सात आवरण में जानता हूं। इन सबके सहित यह समूचा ब्रह्माण्ड जिसमें परमाणु के समान दिखाई देता है तथा जिसमें ऐसे करोड़ों ब्रह्माण्ड हैं, वह समस्त कारणों का कारण है।' ये बात बुद्धि को कुछ अबोधय-सी लगती है। पर हमारे यहां जिस एक शक्ति से सब कुछ उत्पन्न-संचालित माना गया, उस ईश्वर के अनेक नामों में एक नाम अनंत कोटि ब्रह्माण्ड नायक बताया गया है। यह नाम जहां ब्रह्मांडों की अनन्तता बताता है, वहीं इस विश्लेषण के वैज्ञानिक होने की अनुभूति भी कराता है। इस प्रकार इस संक्षिप्त अवलोकन से हम कह सकते हैं कि काल गणना और खगोल विज्ञान की भारत में उज्ज्वल परम्परा रही है। पिछली सदियों में यह धारा कुछ अवरुद्ध सी हो गई थी। आज पुनः उसे आगे बढ़ाने की प्रेरणा पूर्वकाल के आचार्य आज की पीढ़ी को दे रहे हैं।

2. यंत्रों का उपयोग कर खगोल का निरीक्षण करने की पद्धति रही है। आर्यभट्ट के समय आज से 1500 से अधिक वर्ष पूर्व पाटलीपुत्र में वेधशाला (Observatory) थी, जिसका प्रयोग कर आर्यभट्ट ने कई निष्कर्ष निकाले। भास्कराचार्य " सिद्धान्त शिरोमणि " ग्रंथ के यंत्राध्याय प्रकरण में कहते हैं, "काल" के सूक्ष्म खण्डों का ज्ञान यंत्रों के बिना संभव नहीं है। इसलिए अब मैं यंत्रों के बारे में कहता हूं। वे नाड़ीवलय यंत्र, यष्टि यंत्र, घटी यंत्र, चक्र यंत्र, शंकु यंत्र, चाप, तुर्य, फलक आदि का वर्णन करते हैं

3. गणना- श्री धर्मपाल ने “Indian Science and Technology in the Eighteenth Century” नामक पुस्तक लिखी है। इसमें प्रख्यात खगोलज्ञ जॉन प्लेयर का एक लेख “Remarks on the Astronomy of the brahmins” (1790 से प्रकाशित) किया है। यह लेख सिद्ध करता है कि 6000 से अधिक वर्ष पूर्व भारत में खगोल का ज्ञान था और वहां की गणनाएं दुनिया में प्रयुक्त होती थीं, तथा कलियुगारम्भ पर सूर्य और चन्द्र की वर्णित स्थिति वास्तविक निरीक्षण पर आधारित थी।

## प्रकाश की गति :-

क्या हमारे पूर्वजों को प्रकाश की गति का ज्ञान था? ऋग्वेद के प्रथम मंडल में दो ऋचाएं हैं-

‘मनो न योऽध्वनः सद्य एत्येकः सत्रे सुरो विश्व इसे’ अर्थात् मन की तरह शीघ्रगामी जो सूर्य स्वर्गीय पथ पर अकेले जाते हैं। ( 1-71-9)

“तरणिर्विश्वदर्शतो ज्योतिका दसि सूर्य विश्वमा भासिरोचनम” अर्थात् हे सूर्य, तुम तीव्रगामी एवं सर्व सुंदर तथा प्रकाश के दाता और जगत् को प्रकाशित करने वाले हो। ( 1.50.9)

योजनानां सहस्रे द्वे द्वे शते द्वे च योजने। एकेन निमिषार्धेन क्रममाण नमोऽस्तुते॥

अर्थात् आधे विदेश में 2202 योजना का मार्गक्रमण करने वाले प्रकाश तुम्हें नमस्कार है।

इसमें 1 योजन- 9 मील 160 गज अर्थात् 1 योजन- 9.11 मील

1 दिन रात में- 810000 अर्ध निषेध

अतः 1 सेकेंड में - 9.41 अर्ध निमेष

इस प्रकार 2202 x 9.11- 20060.22 मील प्रति अर्ध निवेश तथा 20060.22 x 9.41- 188766.67 मील प्रति सेकण्ड। आधुनिक विज्ञान को मान्य प्रकाश गति के यह अत्यधिक निकट है।

गुरुत्वाकर्षणः

यह पृथ्वी, जिस पर हम निवास करते हैं, किस पर टिकी हुई है?” लीलावती ने शताब्दियों पूर्व यह प्रश्न अपने पिता भास्कराचार्य से पूछा था। इसके उत्तर में भास्कराचार्य ने कहा, “कि वस्तुओं की शक्ति बड़ी विचित्र है

आकृष्टिशक्तिश्च मही तथा यत् खस्थं गुरु स्वाभिमुखं स्वशक्त्या।

आकृष्यते तत्पततीव भाति समेसमन्तात् क्व पतत्वियं खे।।

अर्थात् पृथ्वी में आकर्षण शक्ति है। पृथ्वी अपनी आकर्षण शक्ति से भारी पदार्थों को अपनी ओर खींचती है और आकर्षण के कारण वह जमीन पर गिरते हैं। पर जब आकाश में समान ताकत चारों ओर से लगे, तो कोई कैसे गिरे? अर्थात् आकाश में ग्रह निरावलम्ब रहते हैं क्योंकि विविध ग्रहों की गुरुत्व शक्तियां संतुलन बनाए रखती हैं।

आजकल हम कहते हैं कि न्यूटन ने ही सर्वप्रथम गुरुत्वाकर्षण की खोज की, परन्तु उसके 550 वर्ष पूर्व भास्कराचार्य ने यह बता दिया था।

## विभिन्न ग्रहों की दूरी-

आर्यभट्ट ने सूर्य से विविध ग्रहों की दूरी के बारे में बताया है। वह आजकल के माप से मिलता-जुलता है। आजकल पृथ्वी से सूर्य की दूरी (15 करोड़ किलोमीटर) है। इसे AU ( Astronomical unit) कहा जाता है। इस अनुपात के आधार पर निम्न सूची बनती है।

ग्रह आर्यभट्ट का मान वर्तमान मान

बुध ०.३७५ एयू ०.३८७ एयू

शुक्र ०.७२५ एयू ०.७२३ एयू

मंगल १.५३८ एयू १.५२३ एयू

गुरु ५.१६ एयू ५.२० एयू

शनि ९.४१ एयू ९.५४ एयू

## निष्कर्ष:-

खगोल विज्ञान एक ऐसा आकर्षण है जो सभी को अपनी ओर आकर्षित करता है। ऐतिहासिक रूप से खगोल विज्ञान ग्रहों, तारों, आकाश गंगाओं, सूर्य, चंद्रमा, पृथ्वी और अन्य खगोलीय पिंडों के अध्ययन से संबंधित सबसे पुराने वैज्ञानिकों में से एक है। अति प्राचीन काल से ही सृष्टि की विचित्र रहस्य पूर्ण गतिविधियों ने सभी संस्कृतियों को अपनी ओर आकर्षित किया है, वह आज भी कर रही हैं। हमारे देश में स्वर्गीय प्रोफेसर मेघनाद साहा ने सूर्य और तारों के भौतिक तत्वों के अध्ययन में महत्वपूर्ण कार्य किया है। उन्होंने वर्णक्रमों के अध्ययन से खगोलीय पिंडों में अत्यंत महत्वपूर्ण खोजें की हैं।

## सन्दर्भ:-

1. श्रीमद् भागवत
2. सिद्धांतशिरोमणि गोलाध्याय भुवनकोश
3. ऋग्वेद प्रथम मंडल
4. श्री धर्मपाल "Indian science and technology in the eighteenth century

# संस्कृत : वैश्विक परिदृश्य

काजल सिंह

बी .ए. [ऑनर्स ] संस्कृत

## संस्कृत : भाषा के रूप में परिचय-

संस्कृत भाषा विश्व की सबसे प्राचीन आर्य भाषा मानी जाती है | यदि हम इसकी उत्पत्ति के बारे में बात करे तो संस्कृत की उत्पत्ति भारोपीय भाषा परिवार से हुई है | शुरुआती दौर में जब भौगोलिक क्षेत्र बने जैसे -यूरेशिया [यूरोप -एशिया ] इसमें कई भाषा परिवार आते हैं जैसे -भारोपीय परिवार , द्राविड़ परिवार ,काकेशी परिवार आदि | यूरेशिया खंड में देखे तो हम पाएँगे की विभिन्न भाषा परिवारों में से एक भारोपीय भाषा परिवार मुख्य है , जो भारत तथा यूरोपीय भाषाओं का परिवार है ,जिसके दो वर्ग हैं केंटुम और शतम् | शतम् में मुख्य वर्ग है- भारत और ईरानी जो तीन भागों में हमारे समक्ष आती है ईरानी ,दरद तथा भारतीय आर्य | भाषा हमारी प्रतिष्ठित प्राचीन संस्कृत भाषा इसी आर्य भाषा का हिस्सा है जिसका काल लगभग 1500 ईसा पूर्व से माना जाता है ,और जो अभी भी हमारी संस्कृति ,हमारी पुस्तकों में जीवित है ,रची बसी है |

संस्कृत शब्द जो की सम् तथा पूर्वक धातु से उत्पन्न "कृत्" प्रत्यय लगाने के बाद हुई, पाणिनि आदि वैयाकरणों के नियमों के संस्कार से युक्त होने के कारण यह पवित्र भाषा संस्कृत भाषा कहलाने लगी | यदि हम संस्कृत शब्द के प्रथम प्रयोग की बात करे तो भाषा के अर्थ में संस्कृत शब्द का प्रथम प्रयोग वाल्मिकी ने अपने रामायण के

सुन्दरकाण्ड में किया | संस्कृत के प्रारम्भिक अवस्था में इसके दो रूप हमें देखने को मिलते हैं, वैदिक संस्कृत तथा लौकिक संस्कृत जिनकी काल सीमा लगभग १५०० ईसा पूर्व से १ ईस्वी के बीच मिलती है, जिस बीच इसका कई परवर्ती भाषाओं तथा बोलियों में भी विकास हुआ जिसका प्रयोग भारत के पूर्वी, पश्चिमी उत्तर एवं मध्यवर्ती भागों में मिलता है।

वैदिक संस्कृत का प्रयोग वेदों, ब्राह्मण ग्रंथों, आरण्यकों तथा उपनिषदों आदि में मिलता है वही लौकिक संस्कृत जो की वैदिक संस्कृत का ही परवर्ती रूप थी, इसका प्रयोग साहित्य व भक्ति आदि रचनाओं में हुआ। आचार्य पतंजलि के व्याकरण "महाभाष्य" नामक प्रसिद्ध शब्दानुशासन के आरम्भ में भी वैदिक भाषा और लौकिक भाषा के शब्दों में भी हुआ है ऋक्संहितकालीन, साधुभाषा, आरण्यक और दशोपनिषद नामक ग्रंथों की साहित्यिक वैदिक भाषा का अंतर विकसित स्वरूप ही लौकिक संस्कृत या पाणिनीय संस्कृत कहलाया।

## संस्कृत का भाषा के रूप में परिचय-

आधुनिक विद्वानों के अनुसार संस्कृत भाषा का प्रयोग लगभग १०,००० वर्षों से चला आ रहा है। संस्कृत आर्य भाषा है। आधुनिक भारतीय भाषाएं जैसे - हिंदी, बांग्ला, मराठी, सिंधी, पंजाबी, नेपाली आदि इसके लौकिक रूप से उत्पन्न हुई हैं। वैदिक धर्म से सम्बंधित लगभग सभी ग्रन्थ संस्कृत में लिखे गए हैं। बौद्ध धर्म तथा जैन धर्म के कई ग्रन्थ जैसे [ महायान ] को संस्कृत में लिखा गया है। वर्तमान समय में सबसे प्राचीन ग्रन्थ ऋग्वेद है यह ग्रन्थ कम से कम ढाई हजार ईसापूर्व की रचना है तथा ऋग्वेद विश्व का सबसे पुराना ग्रन्थ है।



हिन्दू, बौद्ध, जैन आदि के नाम भी संस्कृत पर आधारित हैं। वर्तमान समय में भी हिन्दुओं के सभी पूजा - पाठ और धार्मिक संस्कार की भाषा भी संस्कृत ही है। भारत के संविधान की आठवीं अनुसूची में संस्कृत को सम्मिलित किया गया है। यह उत्तराखंड की द्वितीय राज्य भाषा है। संस्कृत विद्वानों के अनुसार सौर परिवार के प्रमुख सूर्य के एक ओर से ९ रश्मियाँ निकलती हैं और ये चारों ओर से अलग - अलग निकलती हैं। इस तरह कुल ३६ रश्मियाँ निकलती हैं। इन ३६ रश्मियों से संस्कृत के ३६ स्वर बने।

## वैश्विक स्तर पर आधुनिक समय में संस्कृत भाषा-

वैश्विक स्तर पर संस्कृत को अत्यधिक मान्यता दी जा रही है। जैसे लंदन के सबसे बड़े स्कूलों में बच्चों के लिए संस्कृत भाषा सीखना अनिवार्य कर दिया गया है। लंदन में संस्कृत के लिए शिक्षकों की व्यवस्था की जाती है। वनस्पतिक सौंदर्य तथा आयुर्वेदिक चिकित्सा से संबंधित उपयोग सबसे अधिक संस्कृत के ग्रंथों में मिलते हैं जिसके कारण भी विभिन्न देशों में संस्कृत को मान्यता दी जा रही है। वैश्विक स्तर पर ऐसे कई देश हैं जैसे - अमेरिका थाईलैंड और आयरलैंड जो मानते हैं की संस्कृत में बात करने से शरीर का तांत्रिक - तंत्र सक्रिय रहता है। इस कारण दुनियाभर के कई देशों में संस्कृत पढ़ना अनिवार्य कर दिया गया है। अमेरिका के वैज्ञानिकों ने इस बात को पूरी तरह अपना लिया है कि संस्कृत बोलने से मनुष्य में होने वाली बीमारियां जैसे - बी. पी., मधुमेह, कोलेस्ट्रॉल आदि रोग नियंत्रण में रहते हैं।

नासा के वैज्ञानिकों के अनुसार जब अंतरिक्ष ट्रेवेलर्स को किसी भाषा में कोई मैसेज भेजा जाता है तो वह उलट हो जाता है पर संस्कृत ही एक ऐसी भाषा है जो अंतरिक्ष से

मैसेज भेजने पर गलती नहीं होती है। पूरी दुनियाँ में संस्कृत ही मात्र ऐसी भाषा है जिसके उपयोग से उँगलियाँ तथा जीभ लचीली रहती हैं।

एडिम स्थिमने अपनी पुस्तक वेल्थ ऑफ नेशन में लिखा है कि " संस्कृत भाषा एक ऐसी विधा है जो संसार के लोगो के विचारो एवं उनकी भावनाओं तथा उनके द्वारा किये जाने वाले आविष्कारों के समझने में सहायक सिद्ध हुआ है"। संस्कृत साहित्य के पौराणिक ग्रंथों में मानव जाति से सम्बन्धित कई तरह की समस्याओं का समाधान है। संस्कृत एक भाषा न होकर सम्पूर्ण विद्याओं का स्रोत है।

यू. एन. ओ. के मुताबिक विश्व में ९७ प्रतिशत भाषाएं संस्कृत से प्रभावित हैं। जुलाई १९८७ में 'फॉर्ब्स' पत्रिका ने एक समाचार प्रकाशित किया था जिसमें उसने यह घोषणा की थी कि कंप्यूटर सॉफ्टवेयर के लिए सबसे सुविधाजनक भाषा संस्कृत है। अमेरिका की अंतरिक्ष एजेंसी [ नासा ] ने यह घोषणा करते हुए कहा है की धरती पर बोले जाने वाली सबसे स्पष्ट भाषा संस्कृत है। अमेरिका संस्कृत में लिखी ६० हजार पांडुलिपियों पर वर्तमान समय में रिसर्च कर रहा है।

वर्तमान समय में ८ फ़रवरी २०२० को भारत के एक समाचार चैनल जी न्यूज़ के अनुसार इटली, भूटान, नेपाल, म्यांमार, स्पेन और थाईलैंड से कुल मिलाकर १०४ छात्र संस्कृत सीखने के लिए भारत आये हैं।

अमेरिका के विश्व वैदिक हिन्दू विश्वविद्यालय के अनुसार संस्कृत ही एक ऐसी भाषा है जिसके बोलने से जीभ की सभी मासपेशियां कार्य करती हैं। संस्कृत में १७०० धातुएँ, ७० प्रत्यय और ८० उपसर्ग हैं इनके योग से जो शब्द बनते हैं उनकी संख्या लगभग २७ लाख २० हजार होती है। यदि दो शब्दों से बने सामासिक शब्दों को जोड़ते हैं तो उनकी संख्या लगभग ७६९ करोड़ हो जाती है। इस कारण सबसे ज्यादा श्लोक संस्कृत में हैं। भारत में भले ही संस्कृत को एक वैकल्पिक भाषा का दर्जा दिया जाता है, परन्तु जर्मन में संस्कृत की बहुत मांग है जिस कारण जर्मनी के टॉप १४ विश्वविद्यालयों में

संस्कृत की पढ़ाई करवाई जाती है। जर्मनी के साथ साथ इटली, स्विट्ज़रलैंड आदि देशों में भी संस्कृत की मांग अधिक है जिस कारण वहाँ संस्कृत पढ़ाने के लिए समर स्कूल शुरू किये गए हैं। एक सूचना के मुताबिक संस्कृत को आधार बनाते हुए पूर्व विदेश मंत्री सुषमा स्वराज ने भाषण देते हुए कहा - संस्कृत विश्व की वैज्ञानिक भाषा मानी जाती है क्योंकि जब विश्व स्तर पर टॉकिंग कंप्यूटर बनाने की बात कही जा रही थी तो उस समय कई भाषाओं पर शोध किया गया जिसके मुताबिक इस कंप्यूटर के लिए संस्कृत भाषा को एकदम सही भाषा माना गया ऐसा इसलिए था क्योंकि विश्व की अनेक भाषाएं थी जो कंप्यूटर के लिए संस्कृत भाषा को एकदम सही भाषा मन गया। ऐसा इसलिए था क्योंकि विश्व की अनेक भाषाएं थी जो कंप्यूटर बनाते समय उसके लिए सही साबित नहीं हो रही थी जैसे *english* में *I know this* बोलने पर कंप्यूटर *I no this* लिख रहा था इस कारण शब्दों में गड़बड़ी हो रही थी परन्तु संस्कृत ही केवल एक भाषा है जो कंप्यूटर को बोलने पर वही लिख रही थी।

## विश्व अनुवाद [ प्रसार ]-

वैश्विक स्तर पर कई देशों के लोगो ने संस्कृत के बारे में जानने के लिए भारतीय संस्कृत के कई ग्रंथों का अनुवाद किया जैसे - चार्ल्स बिलिकन्स पहला ब्रिटिश अंग्रेजी अधिकारी था जिसने बनारस में संस्कृत भाषा सीखी और १७८५ में श्रीमद्भगवद्गीता , १७८७ में हितोपदेश और १७९५ में महाभारत में शकुंतला उपाख्यान का अंग्रेजी में अनुवाद किया।

प्लासी के युद्ध के बाद जब ब्रिटिश भारत आये तो उन्होंने विलियम जोन्स को भारत का मुख्य न्यायधीश नियुक्त किया फिर बाद में भारत में रहते हुए उसने संस्कृत

सीखी और उसने कालिदास के अभिज्ञानशाकुंतलम और मनुस्मृति का अंग्रेजी अनुवाद किया।

## भारत सरकार द्वारा संस्कृत को बढ़ावा देने के उपाय -

भारत में अंग्रेजी के प्रभाव से पहले विभिन्न राज्यों में संस्कृत बोली जाती थी और संस्कृत को अधिक सम्मान भी दिया जाता था। जिस तरह समय बदलता गया लोगो पर संस्कृत का प्रभाव हटता गया। वर्तमान समय में लोग अपनी मातृभाषा से ज्यादा अंग्रेजी भाषा को महत्व देते हैं उन्हें लगता है कि उन्हें अंग्रेजी न आना उनके लिए शर्म की बात है इसलिए वह अंग्रेजी सीखने का अधिक प्रत्यन भी करते हैं। परन्तु भारत सरकार जो वर्तमान में देख रही है कि किस प्रकार युवा पीढ़ी को संस्कृत की ओर ले जाने तथा उसे सीखने के लिए वह उन्हें प्रेरित कर रही है। संस्कृत को बढ़ावा देने के लिए भारतीय सरकार संस्कृत पढ़ने वाले बच्चो को छात्रवृत्ति देती है और संस्कृत से पढाई करने पर उन्हें नौकरी के लिए कुछ प्रतिशत की छूट भी देती है। भारतीय सरकार ने संस्कृत को और अधिक बढ़ावा देने के लिए हर वर्ष राष्ट्रीय संस्कृत सम्मेलन भी करती है तथा राष्ट्रीय स्तर पर संस्कृत से सम्बंधित प्रतियोगिताएं भी करती है।

## वैश्विक स्तर पर संस्कृत सम्मेलन-

जैसे - जैसे समय बीतता जा रहा है भारत के साथ - साथ वैश्विक स्तर पर दुनियाँ भर के विभिन्न देश संस्कृत को बढ़ावा देने तथा संस्कृत को आधार बनाकर कई और खोजो की ओर आगे बढ़ने के लिए संस्कृत सम्मेलन करते आ रहे हैं।

विभिन्न देशो के बीच होने वाला यह अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन है अभी तक यह एशिया , यूरोप , उत्तरी अमेरिका तथा आस्ट्रेलिया में हो चुका है |विश्व संस्कृत सम्मेलन का यह आयोजन दुनिया भर में विभिन्न देशो में प्रत्येक तीन वर्ष में एक बार किया जाता है और भारत में इसका आयोजन किया जा चुका है | इस सम्मेलन का उद्देश्य विश्व भर में लोगो द्वारा संस्कृत भाषा को बढ़ावा देना , संरक्षित करना और व्यवहार में लाना है प्रथम विश्व संस्कृत सम्मेलन १९७२ में दिल्ली में सम्पन्न हुआ था | १७ वां विश्व संस्कृत सम्मेलन ९ - १३ जुलाई २०१८ को कनाडा में आयोजित हुआ था |

अंततः आज भारत में परिस्थिति जो भी हो , इसे अपेक्षित नहीं किया जा सकता कि संस्कृत जैसी प्राचीन भाषा है क्योंकि संस्कृत आज भी विश्व स्तर पर प्रासंगिक है , जिसकी ज्ञान क्षेत्र के साथ - साथ स्वास्थ्य , आर्थिक , सामाजिक और अंतराष्ट्रीय स्तरों पर अनिवार्यता है | जिसे आज भी अनुवादों के माध्यम से प्रसारित किया जा रहा है , विभिन्न राष्ट्रीय और अंतराष्ट्रीय सम्मेलनों के साथ साथ विश्व विद्यालय स्तरों पर भी किये जा रहे प्रयास सराहनीय और अनिवार्य है |

## संदर्भ ग्रन्थ

1. भाषाविज्ञान- डॉक्टर भोलाशंकर व्यास,भारतीय ज्ञानपीठ ,काशी
2. वेबसाईट : Karamja सिद्धिर्भवति कर्मजा.com
3. भारत गौरव - दिसंबर १४ , २०१५ शैलेन्द्र विक्रम तिवारी
4. संस्कृत भाषा का महत्व | संस्कृत के बारे में रोचक तथ्य और जानकारियां - संदीप कुमार सिंह
5. भारतीय संस्कृत - गोरवशाली भारत
6. हिंदीमीडिया .इन - दुनिया के २०० विश्व विद्यालयों में संस्कृत पढाई जा रही है

7. अप्रतिम ब्लॉग -
8. Nmf news - सुषमा स्वराज द्वारा संस्कृत और कंप्यूटर के ज्ञान पर दिया गया शानदार speech

# संस्कृत - एकधरोहर, एकअस्तित्व

नाम: विश्वकृति सिंह

विभाग: संस्कृत वर्ष: प्रथम

'संस्कृत', यह शब्द और भाषा सुनते ही सबसे पहला विचार मेरे मन में ये है कि न केवल संस्कृतियों का भण्डार, बल्कि अन्य भाषाओं का धरोहर भी संस्कृत है।।

जैसा कि हम सभी जानते हैं जिस पावन धरती पर जन्म लेते हैं उसकी और विश्व में विद्यमान समस्त भाषाओं की जननी है संस्कृत। हमारे भारत के प्रथम प्रधानमंत्री पंडित जवाहरलाल नेहरूजी कहा करते थे कि भाषा कभी भी तोड़ने या बाँटने का काम नहीं करती बल्कि हर वक्त जोड़ने का काम करती है। भाषा हमेशा हमें इस समाज से, इतिहास से और वहाँ की संस्कृति से जोड़कर रखती है।

संस्कृत के बारे में देश के प्रथम प्रधान मंत्री पंडित जवाहरलाल नेहरू ने अपनी पुस्तक 'डिस्कवरी ऑफ इंडिया' में लिखा है, "यदि कोई मुझ से पूछता है कि भारत के पास बहु मूल्य खजाना क्या है और इसके पास सबसे बड़ी धरोहर क्या है, तो मैं बेहिचक कह सकता हूँ कि वह खजाना संस्कृत भाषा और उसमें निहित समस्त वांगमय है। यह एक महत्वपूर्ण विरासत है। यह जब तक सक्रिय रहेगी और हमारे सामाजिक जीवन को प्रभावित करेगी, तब तक भारत की आधार भूत बुद्धि मत्ता बनी रहेगी।"

भारत देश में अनेक भाषा और विभिन्न संस्कृति हैं और इतना विभिन्नता आपको और किसी भी देश में देखने को नहीं मिल सकती। हर भाषा में उस

क्षेत्र की महक और वहाँ की संस्कृति झलकती हैं। भारत साहित्य के क्षेत्र में भी बहुत धनी हैं सिर्फ हिन्दी या उर्दू में ही नहीं मातृ भाषा में भी भारत के साहित्य कारों से बहुत काम किया है।

संस्कृत भाषा तो अत्यन्त मधुर, सभी दोषों से रहित, पवित्र और एक वैज्ञानिक भाषा है।

, सत्यशास्त्रों के अध्ययन का सौभाग्य प्राप्त नहीं किया वह एक पूर्ण भारतीय कहलाने का अधिकारी नहीं है।

हम सबको अपने भारतीय संस्कृत भाषा का ज्ञान अवश्य करना चाहिए।  
संस्कृत भाषा एक विश्वयापि भाषा है।

कुछ पाश्चात्य सभ्यता के रंग में रंगे हुए महानुभावों का विचार है कि संस्कृत एक मृत भाषा है अब भला जितने धार्मिक कृत्य एवं जिस संस्कृत भाषा में प्राचीन काल से आज तक होते चले आ रहे समस्त मनुष्य का जीवन ओतप्रोत हो, जिस भाषा में ही वेदों समय अपने इष्ट देवताओं की आराधना करते हैं, जिस भाषा का साहित्य अन्य सभी भाषाओं से किसी मायने में कम नहीं है, जो सभी भाषाओं की मातृभाषा है, भला वो मृत कैसे हो सकती है? एक पंक्ति कहना चाहूंगी कि

'संस्कृत जिन्दा है, मृत कहलाने के बाद भी'

काफी लोगो का यह सोच है कि संस्कृत भाषा सीखना कठीन है, पर ऐसा नहीं है, जब रुचि जगने लगती है तो सीखना भी आ जाता है।

हमारी संस्कृत भाषा की महत्वता की बात करे तो इसमें कोई शंका नहीं है क्योंकि जब तक मानव है तब तक संस्कृत का महत्व असीम है। यह भाषा मानवता की आधारशिला है।

आइये इसके महत्वता को विचारते हैं,

◆ सबसे पहले तो संस्कृत हमारी संस्कृतियों का आधार है।



संस्कृति का अर्थ है परिमार्जित संस्कारों से युक्त मनुष्यों की सभ्यता। हमारी आत्मा, हमारी अस्मिता, भारत की भारतीयता उसकी संस्कृति में है, जिसका प्राण संस्कृत भाषा है। संस्कृति व्यक्ति के विकास के साथ-साथ आंतरिक विकास की भी बोधक होती है। इसका लक्ष्य व्यक्ति का विकास और प्रकृतिका संतुलन है। भाषा संस्कृति की वाहिका होती है। भारतीय संस्कृति के सभी पक्षों जैसे ऐतिहासिक, आर्थिक, धार्मिक, प्राकृतिक, राजनैतिक तथा कला, ज्ञान, विज्ञान आदि का सूक्ष्म तथा वास्तविक ज्ञान संस्कृत भाषा के माध्यम से ही हो सकता है।

#### ◆ वैज्ञानिक तथा तार्किक क्षमता वर्धिका

संस्कृत भाषा में वैदिक साहित्य से अतिरिक्त भी अन्य सभी विद्याओं तथा ज्ञान-विज्ञान का बहुत सूक्ष्म अध्ययन उपलब्ध है। संस्कृत हमारे दार्शनिकों, वैज्ञानिकों, गणितज्ञों, कवियों, नाटककारों, व्याकरण आचार्यों आदि की भाषा थी। इसके माध्यम से भारत की उत्कृष्टत ममनीषा, प्रतिभा, अमूल्य चिंतन, मनन, विवेक, रचनात्मक, सर्जना और वैचारिक प्रज्ञा का अभिव्यंजन हुआ है। व्याकरण के क्षेत्र में पाणिनी और पतंजली (अष्टाध्यायी और महाभाष्य के लेखक) के समतुल्य पूरे विश्व भर में कोई दूसरा नहीं है।

दर्शन के क्षेत्र में गौतम (न्याय व्यवस्था के जन्मदाता) शंकराचार्य बृहस्पति आदि ने पूरे विश्व भर में विस्तृत दार्शनिक कव्य वस्था को प्रतिपादित किया है। ये सब ग्रंथ संस्कृत भाषा की वैज्ञानिकता तथा तार्किकता के द्योतक हैं क्योंकि किसी भी विषय को कम से कम शब्दों में सूत्र रूप में कहना उस भाषा की वैज्ञानिकता को बताता है।

संस्कृत भाषा इतनी सक्षम है कि इसमें तकनीकी विचारों को पूरे विशुद्धता, तार्किकता और सुस्पष्टता के साथ व्यक्त किया जा सकता है। विज्ञान में

परिशुद्धता कि आवश्यकता होती है, साथ ही विज्ञान को एक लिखित भाषा की जरूरत होती है, जिसमें विचारों को पूरे स्पष्टता और तार्किकता के साथ व्यक्त किया जा सके।

जैसे- अंग्रेजी के 'A' से 'Z' तक के वर्णों को किसी तार्किक आधार पर व्यवस्थित नहीं किया गया है। इसके पीछे कोई विशेष कारण नहीं है कि F, G से पहले क्यों आता है या P, Q से पहले क्यों आता है? अंग्रेजी के वर्णों को यादृच्छता के आधार पर व्यवस्थित किया गया है। जबकि दूसरी तरफ, पाणिनी ने अपने पहले 14 सूत्रों में संस्कृत भाषा को अत्यंत वैज्ञानिक तार्किक आधार पर व्यवस्थित किया है।

संस्कृत के बारे में इंग्लैंड के विद्वान और एशिया टिक सोसाइटी ऑफ बंगाल के फोर्ट विलियम के न्यायाधीश सर विलियम जोन्स ने 1786 में कहा था कि संस्कृत भाषा की प्राचीनता जो भी हो, यह एक अद्भुत संरचना है। यह ग्रीक भाषा से अधिक परिपूर्ण, लैटिन भाषा से अधिक समृद्ध और इन दोनों की अपेक्षा अधिक शुद्ध और मनोहारी है।

अतः ऐसी वैज्ञानिक भाषा के अध्ययन से व्यक्ति के मस्तिष्क का विकास होता है।

#### ◆ विश्व कल्याणकारी भाषा

संस्कृत भाषा की एक प्रमुख विशेषता यह है कि वह व्यक्ति से समष्टि को तथा परमेश्वर को जोड़ती है। उसकी प्रत्येक प्रार्थना में विश्व बंधुत्व की भावना व्याप्त है। जो विपुल ज्ञान भंडार संस्कृत में है, उसे देश की प्रगति और मानवता के कल्याण के लिए उपयोग में लाया जा सकता है।

संस्कृत के बारे में देश के प्रथम प्रधान मंत्री पंडितजवाहरलाल नेहरू ने अपनी पुस्तक 'डिस्कवरी ऑफ इंडिया' में लिखा है, "यदि कोई मुझ से पूछता है कि भारत के पास बहु मूल्य खजाना क्या है और इस के पास सबसे बड़ी धरोहर क्या है, तो मैं बेहिचक कह सकता हूँ कि वह खजाना संस्कृत भाषा और उसमें निहित समस्त वांगमय है। यह एक महत्वपूर्ण विरासत है। यह जब तक सक्रिय रहेगी और हमारे सामाजिक जीवन को प्रभावित करेगी, तब तक भारत की आधार भूत बुद्धिमत्ता बनी रहेगी।"

#### ◆ अन्य भाषाओं की प्राण

संस्कृत भाषा से ही विश्व की अनेक भाषाओं की उत्पत्ति हुई है। विश्व की अधिकांश भाषाओं में संस्कृत भाषा के शब्दमिश्रित हैं, जो उनके व्यावहारिक प्रयोग को सरल करने में सहायक हैं।

संस्कृत भाषा हमारी भारतीय भाषाओं को भी बहुत सशक्त करती है। भारत के संविधान के अनुच्छेद 251 में स्पष्टतः उल्लेख है कि 'हम भारतीय भाषाओं को सशक्त करेंगे और भारतीय भाषाओं के विकास और समृद्धि के लिए संस्कृत अहम भूमिका निभाएगी।'

यह संस्कृत की ही विशिष्टता और सुंदरता है कि यदि संस्कृत में 'आकाशः' बोलते हैं, तो हिंदी में 'आकाश', तेलुगु में 'आकाशमु' और कन्नड़ में 'आकाशवु' बोलते हैं। इसी प्रकार संस्कृत में यदि 'भूमिः' बोलते हैं, तो हिंदी, तेलुगु और कन्नड़ में भी 'भूमि' ही बोलते हैं।

संस्कृत से अन्य भारतीय भाषाओं की तुलना करने पर अनेक मौलिक समानताओं को देखा जा सकता है। इस तथ्य को वैश्विक संदर्भ में देखने पर संस्कृत की अनेक पाश्चात्य भाषाओं में अंतःसमानताएँ जात होती हैं।

तुलनात्मक भाषा विज्ञान के अध्ययन में विद्वानों ने संस्कृत की ग्रीक, लैटिन आदि भाषाओं से समानता को प्रदर्शित किया है और संस्कृतभाषा को ही तुलनात्मक भाषा विज्ञान का जन कमाना है। अंग्रेजी और संस्कृत में भी अनेक समानताएँ स्पष्टतः दिखाई देती हैं, जिनके आधार पर संस्कृत से अंग्रेजी की उत्पत्ति मान सकते हैं।

जैसे माँ को संस्कृत में 'मातर' बोलते हैं तो अंग्रेजी में उसी को 'मदर' बोलते हैं। बेटी को संस्कृत में 'दुहितर' बोलते हैं, तो अंग्रेजी में 'डॉटर' बोलते हैं। इस प्रकार से देखा जाए, तो दुनिया की दर्जनों भाषाओं में संस्कृत का विपुल शब्द भंडार व्याप्त है।

इस प्रकार संस्कृत भाषा और इसके समृद्ध साहित्य का महत्व सहज ही स्पष्ट हो जाता है। प्राचीनता, अविच्छिन्नता, वैज्ञानिकता, व्यापकता, धार्मिक व सांस्कृतिक मूल्य तथा कलात्मक दृष्टि से ही नहीं अपितु धर्म व दर्शन के विचारात्मक अध्ययन की दृष्टि से भी संस्कृत भाषा का अपना निजी महत्व है।

आज के बारे में थोड़ी बात कर लें

आज तकनीकी दौर में जहाँ लोगों को अपने मातापिता परिवार के लिए फुरसत नहीं तो फिर ये संस्कृति और उभाषा कही ना कही अपने आपको बचाये रखने में बहुत संघर्ष कर रही हैं। हमें ये समझना होगा कि हमारी पहली पहचान उस मिट्टी से ही है जहाँ हमारा जन्म हुआ। ये भी समझना होगा कि हमारी भाषा प्रकृति से मिला हमें एक वरदान है हम उन्हें खुद के जरिए जीवित रख सकते हैं।।

सरकार को नीति बनानी होगी जिससे वो इस भाषा को लुप्त होने से रोक सके। सरकार को हर क्षेत्र में इस के प्रति कार्य करना होगा। आज इस कॉरोना काल में शहर ने हमें ठुकरा दिया था, बहुत से लोग सड़कों पर आग ये थे पर उन्हें उसी भाषा ने, उसी संस्कृति ने, उसी गाँव से छत दिया जहाँ वो अपना गुजारा कर सके। ये कहना भी गलत है कि अंग्रेजी खराब है आप अपने बच्चों को अंग्रेजी जरूर सिखाये अंतर्राष्ट्रीय भाषा है हिन्दी सिखाये हमारी राष्ट्रभाषा है पर उन्हें अपनी मातृभाषा संस्कृत भूलने ना दे। अगर आप मातृ भाषा भूलग ये फिर समाज आपको भूल सकता है। हमें गर्व होना चाहिए कि हम भारत देश में रहते हैं ,

जहाँ विभिन्न भाषा तो है पर सब में मिठास एकसी हैं। हमारी संस्कृत भाषा अपने की अस्तित्व भी अतुगौरवपूर्ण है। कुछ पंक्तियों के साथ अंत करना चाहूंगी आपनी बातों को,  
 हो ईश्वरकी वाणी तुम,  
 तुम्ही पहचान की भाषा,  
 तुम्ही अभिमान की भाषा  
 जयतुम्भारतं, जयतुम्संस्कृतं।

## संदर्भ ग्रन्थ

: 1. Literature.org

2. Shodhganga

सबमेंने अपने शब्दों में व्यक्त किया है।

# संस्कृत साहित्य में खगोल विज्ञान

प्राची आर्य

## सार-

प्राचीन भारतीय खगोल विज्ञान(Ancient astronomy) ब्रह्मांड के गूढ़ रहस्यों की सूक्ष्म से सूक्ष्म जानकारी प्राचीनतम भारतीय भाषा संस्कृत में निहित है। सृष्टि के आदि से ही वेदों में ज्ञान विज्ञान से आर्य जन विज्ञान के गूढ़ रहस्यों का साक्षात् कर लेते थे। फ्रांस निवासी पायलट आर्यावर्त के विज्ञान को देखकर अपनी प्रसिद्ध पुस्तक दि बाइबल इन इंडिया में लिखते हैं कि "सब विद्याओं का भंडार" आर्यावर्त है।

खगोल शास्त्र एक ऐसा शास्त्र है जिसके अंतर्गत पृथ्वी और उसके वायुमंडल के बाहर होने वाली घटनाओं का अवलोकन, विश्लेषण तथा उसकी व्याख्या की जाती है। यह वह अनुशासन है जो आकाश में अवलोकित की जा सकने वाली तथा उसका समावेश करने वाली क्रियाओं के आरंभ, बदलाव और भौतिक गुणों का अध्ययन करता है।

## परिचय-

“ज्योतिषामयनं चक्षुः” खगोल विज्ञान को वेद का नेत्र कहा गया, क्योंकि सम्पूर्ण सृष्टियों में होने वाले व्यवहार का निर्धारण काल से होता है और काल का ज्ञान ग्रहीय गति से होता है। अति: प्राचीन काल से खगोल विज्ञान वेदों का हिस्सा रहा है। ऋग्वेद, शतपथ ब्राह्मण आदि ग्रंथों में नक्षत्र, चांद्रमास, सौर मास, मल मास, ऋतु परिवर्तन, उत्तरायण, दक्षिणायन, आकाश चक्र, सूर्य की महिमा, कल्प का माप आदि का ऋषि प्रत्यक्ष अवलोकन करते थे। यजुर्वेद के 18वें अध्याय के चालीसवें मंत्र में यह बताया गया है कि सूर्य की किरणों के कारण चन्द्रमा प्रकाशमान है।

1. ब्रह्माण्ड का विस्तार- ब्रह्माण्ड की विशालता का भी हमारे पूर्वजों ने अनुभव किया था। आजकल ब्रह्माण्ड की विशालता मापने हेतु प्रकाश वर्ष की इकाई का प्रयोग होता है। प्रकाश एक सेकेंड में 3 लाख किलोमीटर की गति से भागता

है। इस गति से भागते हुए एक वर्ष में जितनी दूरी प्रकाश तय करेगा उसे प्रकाश वर्ष कहा जाता है। इस पैमाने से आधुनिक विज्ञान बताता है कि हमारी आकाश गंगा, जिसे Milky way कहा जाता है, की लम्बाई एक लाख प्रकाश वर्ष है तथा चौड़ाई दस हजार प्रकाश वर्ष है।

श्रीमद्भागवत में राजा परीक्षित महामुनि शुकदेव से पूछते हैं, ब्रह्माण्ड का व्यास क्या है ? इसकी व्याख्या में शुकदेव ब्रह्माण्ड के विस्तार का उल्लेख करते हैं- 'हमारा जो ब्रह्माण्ड है, उसे उससे दस गुने बड़े आवरण ने ढका हुआ है। प्रत्येक ऊपर का आवरण दस गुना है और ऐसे सात आवरण में जानता हूं। इन सबके सहित यह समूचा ब्रह्माण्ड जिसमें परमाणु के समान दिखाई देता है तथा जिसमें ऐसे करोड़ों ब्रह्माण्ड हैं, वह समस्त कारणों का कारण है।' ये बात बुद्धि को कुछ अबोधय-सी लगती है। पर हमारे यहां जिस एक शक्ति से सब कुछ उत्पन्न-संचालित माना गया, उस ईश्वर के अनेक नामों में एक नाम अनंत कोटि ब्रह्माण्ड नायक बताया गया है। यह नाम जहां ब्रह्मांडों की अनन्तता बताता है, वहीं इस विश्लेषण के वैज्ञानिक होने की अनुभूति भी कराता है। इस प्रकार इस संक्षिप्त अवलोकन से हम कह सकते हैं कि काल गणना और खगोल विज्ञान की भारत में उज्ज्वल परम्परा रही है। पिछली सदियों में यह धारा कुछ अवरुद्ध सी हो गई थी। आज पुनः उसे आगे बढ़ाने की प्रेरणा पूर्वकाल के आचार्य आज की पीढ़ी को दे रहे हैं।

2. यंत्रों का उपयोग कर खगोल का निरीक्षण करने की पद्धति रही है। आर्यभट्ट के समय आज से 1500 से अधिक वर्ष पूर्व पाटलीपुत्र में वेधशाला (Observatory) थी, जिसका प्रयोग कर आर्यभट्ट ने कई निष्कर्ष निकाले। भास्कराचार्य " सिद्धान्त शिरोमणि " ग्रंथ के यंत्राध्याय प्रकरण में कहते हैं, "काल" के सूक्ष्म खण्डों का ज्ञान यंत्रों के बिना संभव नहीं है। इसलिए अब मैं यंत्रों के बारे में कहता हूं। वे नाड़ीवलय यंत्र, यष्टि यंत्र, घटी यंत्र, चक्र यंत्र, शंकु यंत्र, चाप, तुर्य, फलक आदि का वर्णन करते हैं

3. गणना- श्री धर्मपाल ने “Indian Science and Technology in the Eighteenth Century” नामक पुस्तक लिखी है। इसमें प्रख्यात खगोलज्ञ जॉन प्लेयर का एक लेख “Remarks on the Astronomy of the brahmins” (1790 से प्रकाशित) किया है। यह लेख सिद्ध करता है कि 6000 से अधिक वर्ष पूर्व भारत में खगोल का ज्ञान था और वहां की गणनाएं दुनिया में प्रयुक्त होती थीं, तथा कलियुगारम्भ पर सूर्य और चन्द्र की वर्णित स्थिति वास्तविक निरीक्षण पर आधारित थी।

## प्रकाश की गति :-

क्या हमारे पूर्वजों को प्रकाश की गति का ज्ञान था? ऋग्वेद के प्रथम मंडल में दो ऋचाएं हैं-

‘मनो न योऽध्वनः सद्य एत्येकः सत्रे सुरो विश्व इसे’ अर्थात् मन की तरह शीघ्रगामी जो सूर्य स्वर्गीय पथ पर अकेले जाते हैं। ( 1-71-9)

“तरणिर्विश्वदर्शतो ज्योतिका दसि सूर्य विश्वमा भासिरोचनम” अर्थात् हे सूर्य, तुम तीव्रगामी एवं सर्व सुंदर तथा प्रकाश के दाता और जगत् को प्रकाशित करने वाले हो। ( 1.50.9)

योजनानां सहस्रे द्वे द्वे शते द्वे च योजने। एकेन निमिषार्धेन क्रममाण नमोऽस्तुते॥

अर्थात् आधे विदेश में 2202 योजना का मार्गक्रमण करने वाले प्रकाश तुम्हें नमस्कार है।

इसमें 1 योजन- 9 मील 160 गज अर्थात् 1 योजन- 9.11 मील

1 दिन रात में- 810000 अर्ध निषेध



अतः 1 सेकेंड में - 9.41 अर्ध निमेष

इस प्रकार 2202 x 9.11- 20060.22 मील प्रति अर्ध निवेश तथा 20060.22 x 9.41- 188766.67 मील प्रति सेकण्ड। आधुनिक विज्ञान को मान्य प्रकाश गति के यह अत्यधिक निकट है।

गुरुत्वाकर्षणः

यह पृथ्वी, जिस पर हम निवास करते हैं, किस पर टिकी हुई है?” लीलावती ने शताब्दियों पूर्व यह प्रश्न अपने पिता भास्कराचार्य से पूछा था। इसके उत्तर में भास्कराचार्य ने कहा, “कि वस्तुओं की शक्ति बड़ी विचित्र है

आकृष्टिशक्तिश्च मही तथा यत् खस्थं गुरु स्वाभिमुखं स्वशक्त्या।

आकृष्यते तत्पततीव भाति समेसमन्तात् क्व पतत्वियं खे।।

अर्थात् पृथ्वी में आकर्षण शक्ति है। पृथ्वी अपनी आकर्षण शक्ति से भारी पदार्थों को अपनी ओर खींचती है और आकर्षण के कारण वह जमीन पर गिरते हैं। पर जब आकाश में समान ताकत चारों ओर से लगे, तो कोई कैसे गिरे? अर्थात् आकाश में ग्रह निरावलम्ब रहते हैं क्योंकि विविध ग्रहों की गुरुत्व शक्तियां संतुलन बनाए रखती हैं।

आजकल हम कहते हैं कि न्यूटन ने ही सर्वप्रथम गुरुत्वाकर्षण की खोज की, परन्तु उसके 550 वर्ष पूर्व भास्कराचार्य ने यह बता दिया था।

## विभिन्न ग्रहों की दूरी-

आर्यभट्ट ने सूर्य से विविध ग्रहों की दूरी के बारे में बताया है। वह आजकल के माप से मिलता-जुलता है। आजकल पृथ्वी से सूर्य की दूरी (15 करोड़ किलोमीटर) है। इसे AU ( Astronomical unit) कहा जाता है। इस अनुपात के आधार पर निम्न सूची बनती है।

ग्रह आर्यभट्ट का मान वर्तमान मान

बुध ०.३७५ एयू ०.३८७ एयू

शुक्र ०.७२५ एयू ०.७२३ एयू

मंगल १.५३८ एयू १.५२३ एयू

गुरु ५.१६ एयू ५.२० एयू

शनि ९.४१ एयू ९.५४ एयू

## निष्कर्ष:-

खगोल विज्ञान एक ऐसा आकर्षण है जो सभी को अपनी ओर आकर्षित करता है। ऐतिहासिक रूप से खगोल विज्ञान ग्रहों, तारों, आकाश गंगाओं, सूर्य, चंद्रमा, पृथ्वी और अन्य खगोलीय पिंडों के अध्ययन से संबंधित सबसे पुराने वैज्ञानिकों में से एक है। अति प्राचीन काल से ही सृष्टि की विचित्र रहस्य पूर्ण गतिविधियों ने सभी संस्कृतियों को अपनी ओर आकर्षित किया है, वह आज भी कर रही हैं। हमारे देश में स्वर्गीय प्रोफेसर मेघनाद साहा ने सूर्य और तारों के भौतिक तत्वों के अध्ययन में महत्वपूर्ण कार्य किया है। उन्होंने वर्णक्रमों के अध्ययन से खगोलीय पिंडों में अत्यंत महत्वपूर्ण खोजें की हैं।

## सन्दर्भ:-

1. श्रीमद् भागवत
2. सिद्धांतशिरोमणि गोलाध्याय भुवनकोश
3. ऋग्वेद प्रथम मंडल
4. श्री धर्मपाल "Indian science and technology in the eighteenth century

## भारतीय परंपरा में वेदों का स्थान

अनमोलिका सिंह

बी.ए. (प्रथम वर्ष)

प्रिय संस्कृतमित्राणि

नमः संस्कृताय !

वेद भारत की अस्मिता है। वेदों के बिना भारत का अस्तित्व नगण्य है। वेदों के पठन- पाठन पर हमारे ऋषि मुनियों ने सदैव अत्यधिक बल दिया है, क्योंकि संपूर्ण मानव जाति का कल्याण वैदिक मार्ग का अनुसरण करने में ही है। मनु ने वेदों को सभी धर्मों का मूल बताया है-

‘वेदोऽखिलो धर्ममूलम्’।

वेदों में मानवमात्र के कर्तव्यों का निर्देश किया है।

पतंजलि भी निस्वार्थ भाव से वेदों का सांगोपाङ्ग अध्ययन करने हेतु प्रेरित करते हैं -

‘ब्राह्मणेन निष्कारणो धर्मः वेदोऽध्येयो ज्ञेयश्च ।’

वेदों को प्रमाण रूप में स्वीकार करना ही एक सच्चे आर्य का लक्षण

है - ‘प्रामाण्यबुद्धिर्वेदेषु’ ।

परन्तु आज की पीढ़ी वैदिक वाङ्मय के अमूल्य ज्ञान से अनभिज्ञ पर्याय है, जो कि भारत की अस्मिता के लिए विचारणीय प्रश्न है। वेद एक ऐसा अपौरुषेय ग्रंथ है जिसमें अनंत काल से चल रही इस सृष्टि को ज्ञान, कर्म, संस्कार, इत्यादि जीवनोपयोगी, मोक्षोपयोगी, विषयों का विस्तृत वर्णन किया गया है, इस ग्रंथ को अपौरुषेय कहने का तात्पर्य यह है कि ये उस अनादि ब्रह्म के द्वारा निःसृत हुआ है, जो देवता, मानव, या असुरों में से कोई नहीं, वो परब्रह्म सम्पूर्ण सृष्टि में इस प्रकार से घुला हुआ है जैसे शर्बत में शक्कर, वो समस्त संसार का पालन पोषण,

और संहार नित्य प्रति करता है, उसी ब्रह्म के मार्गदर्शन में वेद जैसे पवित्र मंत्रों का अध्ययन करने का या जानने का परम सौभाग्य प्राप्त होता है, और इस ज्ञान परंपरा को अक्षुण्ण बनाये रखने हेतु समय-समय पर ईश्वरीय हस्तक्षेप भी होता रहता है, वेदों को आर्यावर्त में विशेष स्थान दिया गया है, जिसमें गुरुकुलीय परमपरा को सर्वथा अग्रणी रखा गया है, इस गुरुकुलीय परंपरा के तहत श्रुति परंपरा से वेदों का अध्ययन करवाया जाता था, अर्थात् सुनकर जिसे याद कर लिया जाए उसे श्रुति कहते हैं।

वेद न केवल भारतीय वाङ्मय का अपितु समस्त विश्व का प्राचीनतम उपलब्ध साहित्य है। वेद समस्त ज्ञान का प्राचीनतम कोश है, ज्ञान का पर्याय है, क्रांतिद्रष्टा ऋषियों कि ऋतम्भरा प्रजा की पावन परिणति, धर्म का मूल है। वेद देवी वक् है, दिव्य मनीषा है, वह विश्वजनीन तथा सार्वकालिक ज्ञान है।

वेद आर्यों की सभ्यता, संस्कृति एवं साहित्य का आदि श्रोत है तथा उद्गम स्थान है।

वेद भारत की अमूल्य निधि है। मानव सभ्यता, संस्कृति एवं ज्ञान आदि का सूर्योदय वेद से ही हुआ है। भारत के धर्म, सभ्यता, संस्कृति, भाषा साहित्य, विद्या, कला सभी के विकास एवं अभ्युदय में वेदों का सबसे अधिक महत्वपूर्ण अनुदान रहा है। इन सबका मूल आधार वेद को ही माना जाता है। वेद आधुनिक विज्ञान का भी उत्स है। भारतीय ज्ञान विज्ञान की समस्त शाखाएं, वेद से अपना संबंध जोड़कर अपने को धन्य मानती है।

‘वेद से हमारा तात्पर्य उस विशाल साहित्य अथवा ईश्वरीय ज्ञान से है जिसका अनेक शताब्दियों से है जिसका सुदीर्घ समय में परदुर्यभो हुआ तथा श्रुति के रूप में परंपरा कंठस्थ संरक्षण के द्वारा अभिहित किया जाता है-

“वेधेन्ते बोधयन्ते प्रमाणेरनधिगता, दृष्टिदृष्टफलकाः

क्रियाकलापा एभीरिति वेदाः।”

अर्थात् प्रत्यक्ष अनुमान यदि अन्य प्रमाणों से दृष्ट तथा अदृष्ट फल वाले अर्थात् जन्मान्तर में प्राप्त होने वाले क्रियाकलाप जिनके द्वारा जाने जाते हैं, उन अतीन्द्रिय ज्ञान के बोधक ग्रंथों का नाम वेद है।  
वेद आर्य धर्म की आधारशिला है। मानव धर्मशास्त्र रूप "मनुस्मृति" के रचियता मनु ने कहा है-

‘ वेदोऽखिलो धर्ममूलम् ।’

समस्त वेद धर्म -ज्ञान का मूल है।

न्यायशास्त्र के रचयिता महर्षि गौतम ने भी यही बात कही थी -

‘ वेदो धर्ममूलम् ।’

वेद में जिस कार्य के करने की प्रेरणा दी गयी है, वह धर्म है, धर्म का लक्षण करते हुए स्मृतिकार 'याज्ञवल्क्य' भी कहते हैं -

“श्रुति-स्मृति-सदाचारः स्वस्य च प्रियमात्मनः ।

सम्यक् संकल्पजः कामो धर्ममूलमिदं स्मृतम् ॥”

वेद के प्रति आर्य हिन्दू जाति की आस्था एवं श्रद्धा अति प्राचीनकाल से ही रही है। भूमण्डल के किसी भी स्थान का निवासी हिन्दू अपने धर्म तथा संस्कृति के मूल तत्व वेदों से ही प्राप्त करता रहा है। धार्मिक पर्वों एवं समारोहों के अवसर पर हिन्दू परिवारों में आज भी वेद मंत्रों का उच्चारण बड़ी श्रद्धा के साथ किया जाता है।

भारतवर्ष में अति प्राचीन काल से ही धर्म तथा दर्शन एवं लोकाचार के सम्बन्ध में विभिन्न मत तथा सम्प्रदाय प्रचलित रहे हैं, किन्तु उन सबने अपने मतों की पुष्टि वेद मंत्रों से ही की है।

भारत में प्रणीत समस्त साहित्य में वेद की गौरव गाथा अनादिकाल से ही गायी जाती रही है। ब्राह्मण ग्रन्थ, आरण्यक, उपनिषद्, वेदाङ्ग दर्शन ग्रन्थ, स्मृतियाँ, इतिहास, पुराण, आदि सभी ग्रंथों में वेद को अपौरुषेय अथवा ईश्वरकृत मानकर उसकी असंदिग्ध प्रामाणिकता स्वीकार की गयी है।

मनु के अनुसार-

वेदों की निंदा करने वाला ही नास्तिक है -

“ नास्तिको वेदनिन्दकः ॥ ”

मनु ने वेद का महत्व प्रतिपादित करते हुए लिखा है -

“ योऽनधीत्य द्विजो वेदमन्यत्र कुरुते श्रमम् ।

स सूद्रवद् बहिष्कार्यः सर्वस्माद् द्विजकर्मणः ॥ ”

वेद का महत्व केवल भारतवर्ष तक सीमित नहीं रहा ,अनेक विदेशी विद्वान भी वेदों में निहित ज्ञान -विज्ञान से अत्यधिक प्रभावित हुए । समय -समय पर इस देश में आने वाले पाश्चात्य मनीषी वैदिक साहित्य की विशालता , विविधता ,अलौकिकता तथा ज्ञान-विज्ञान की गरिमा से अत्यधिक प्रभावित हुए और उन्होंने वेद के अध्ययन को मानव मात्र के लिए अत्युपयोगी एवं हितकर बताया । 'वेद ' ज्ञान को मानव जाती के लिए आज भी आवश्यकता है । और सदैव रहेगी ।

आचार्य मनु के अनुसार -

“अस्थिरक्ता के लिए ईश्वर के प्रति निष्ठा उतनी महत्वपूर्ण नहीं है , जितनी वेदों के प्रति है ।”

वेदों का महत्व न केवल उनकी प्राचीनता तथा उनमें निहित ज्ञान-विज्ञान के कारण ही है , अपितु वेदों के अध्ययन के अनेक नवीन शोधों एवं विद्वानों को जन्म दिया है । अनेक पाश्चात्य विद्वानों ने मैक्समूलर ,राथ , विन्टरनिट्ज , मैकडानल , हिव वटनी आदि ने अपना संपूर्ण जीवन वैदिक साहित्य के अध्ययन के लिए समर्पित कर दिया ।

इस प्रकार से यह तथ्य स्पष्टता हृदयङ्गम हो जाता है की वेद न केवल भारत के अपितु समस्त मानव जाति के गौरव ग्रन्थ हैं । वे समस्त ज्ञान विज्ञान के उत्स एवं भंडार हैं तथा विस्मयकारिणी भारतीय मनीषा के चरम ज्ञान की राशि है

**-संदर्भ ग्रन्थ**

१. ऋक-सूक्त-सुधा (लेखक - डॉ. सत्यनारायण पांडेय )
२. विकिपीडिया
३. मैगज़ीन्स

## प्राचीन भारतीय धर्मग्रंथों में पर्यावरण

- प्रियंका शर्मा

**भूमिका:-** प्रकृति से मानव समाज का सम्बंध सभ्यता के आरम्भ से रहा है। मानव सभ्यताएँ और संस्कृतियों प्रकृति के संरक्षण में ही पुष्पित, पल्लवित और विकसित हुई है। प्रकृति ने मनुष्य का पोषण एवं संवर्धन किया और बदले में मानव ने प्रकृति का संरक्षण एवं सम्मान किया। मानव एवं पर्यावरण का परस्पर घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। पर्यावरण शब्द का निर्माण परिआवरण दो शब्दों से मिलकर हुआ है जिसका अर्थ "चारों तरफ से घेरा" अर्थात् हमारे चारों तरफ जो वातावरण हैं जिसका हम प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से उपभोग करते हैं, पर्यावरण कहलाता है। पर्यावरण के अन्तर्गत प्रकृतिक सभी तत्व आकाश, जल अग्नि, ऋतुएं, पर्वत, नदियाँ, तड़ाग, वृक्ष, वनस्पति, जीव-जन्तु ग्रह, नक्षत्र, दिशाएं एक तरह से अखिल ब्राह्मण ही समाहित हो जाता है। वातावरण के यह सभी तत्व मानव जीवन को प्रभावित करने के साथ ही स्वयं भी मानवीय कृत्यों से प्रभावित होते हैं। आदिकाल से ही प्रकृति एवं मनुष्य एक दूसरे के पूरक हैं। मानव जीवन का कोई भी पक्ष पर्यावरण से पृथक करके नहीं देखा जा सकता है। भारत में प्राचीन काल से ही धर्मग्रंथों में पर्यावरणीय चेतना पर विशेष ध्यान दिया गया है। नवपाषण काल से ही वृक्ष पूजा जल पूजा, नदी पूजा, मातृदेव पूजा आदि के प्रमाण मिलने लगते हैं। भारतीय परम्परा में प्रकृति एवं मानव जीवन को परस्पर समन्वित करके एकीकृत अस्तित्व की परिकल्पना की गयी है।

**धर्मग्रंथों में पर्यावरण:-** प्राचीन भारतीय धर्म ग्रन्थों में ऋग्वेद को आदिकालीन प्राचीनतम धर्म ग्रंथ माना जाता है जो सर्वथा सत्य है। ऋग्वेद के औषधिसूक्त में वृक्षों और वनस्पतियों के औषधीय गुणों के बारे में कहा गया है और उन्हें माता की उपमा से



विभूषित किया गया है। प्राचीन भारतीय ग्रंथों में माता को पूजनीय कहा गया है। ऋग्वेद में पृथ्वी एवं आकाश के बारे में क्रमशः कहा गया है कि पृथ्वी मेरा भरण-पोषण करती है अतः वह मेरी माता है और आकाश मेरी रक्षा करता है अतः यह पिता तुल्य है। इससे स्पष्ट होता है कि हमारे ऋषियों मनीषियों ने पर्यावरण संरक्षण के लिए पृथ्वी को माता एवं आकाश को पिता तुल्य मानकर उनकी महत्ता को स्थापित करने का प्रयास किया है। यजुर्वेद में पर्यावरण की सुरक्षा एवं संवर्धन के लिए मानव के द्वारा किये जाने वाले कार्य को अनुशासित करने के लिए कहा है कि "जो कुछ प्रकृति के कण-कण में है, उसमें ईश्वर का वास होता है। पर्यावरणीय घटक वायु एवं जल के बारे में कहा गया है कि शुद्ध वायु जब सूर्य द्वारा उत्पन्न गर्मी से भाप बनकर उपर जाते हुए पानी के बूँद के कणों को बादलों तक ले जायेंगे तो बादल संसृष्ट होकर भारी वर्षा करेंगे जिससे पृथ्वी वासी समस्त जीव-जन्तु पेड़-पौधे एवं वनस्पतियाँ पुष्पित, पल्लवित होकर वृद्धि एवं विकास करेंगे तथा वातावरण एवं पर्यावरण सुखमय रहेगा। अथर्ववेद के पृथ्वी सूक्त में पृथ्वी को वृक्ष वनस्पतियों के माता के रूप में स्वीकार किया गया है तथा पर्यजन्य को इनका पिता कहा गया है। अर्थात् पृथ्वी रूपी माता से विभिन्न प्रकार पेड़-पौधे, वृक्ष-वनस्पतियों, तथा औषधियों उत्पन्न होती है और माता के रूप में पृथ्वी उनका भरण-पोषण, संवर्धन एवं संरक्षण करती है। उपनिषद् भारतीय चिन्तन का शिखर ग्रंथ है।

उपनिषद् वह विद्या है जो समस्त अनर्थों को उत्पन्न करने वाले सांसारिक क्रिया-कलापों का नाश करती है, जिससे संसार की कारणभूत अविद्या के बमान शिथिल पड़ जाते हैं और उसके द्वारा ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति होती है। वृहदारण्यक उपनिषद् में कहा गया है कि पृथ्वी के अन्दर अग्नि है जिसके कारण पृथ्वी को अग्निगर्भा कहा गया है। इस प्रकार कहा जा सकता है कि प्राचीन भारतीय धर्मग्रंथों में वैदिक कालीन ग्रंथों में उल्लिखित समस्त मंत्रों में पर्यावरण की सुरक्षा का निर्देश

प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से दिया गया है क्योंकि इन धार्मिक ग्रंथों में जो निर्देश दिया गया है उससे स्पष्ट होता है कि प्रकृति एवं पर्यावरण की सुरक्षा एवं संरक्षण ही इनका धर्म था।

महर्षि वाल्मीकि द्वारा रचित रामायण प्राचीन महाकाव्य है। रामायण में रामराज्य के आदर्शों के साथ-साथ समाज में उत्तमकोटि के धार्मिक जीवन की झलक भी दिखाई पड़ती है जिसमें प्रकृति एवं पर्यावरण के समस्त तत्वों का समावेश है। रामायण में वर्णित वन, वनस्पतियाँ, नदी, तालाब, झील, झरने, पहाड़, जंगल, पशु-पक्षी आदि का एक आदर्शात्मक एवं अनूठा सौन्दर्य प्राप्त होता है। जो स्वच्छ, शुद्ध, एवं सुखमय वातावरण का उदाहरण प्रस्तुत करता है। श्रीमद्भगवतगीता में यज्ञ विधान पर जोर देते हुए कहा गया है कि अन्न से सब प्राणी उत्पन्न होते हैं, अन्न वर्षा से उत्पन्न होते हैं, वर्षा यज्ञों से होती है और यज्ञ कर्मों से उत्पन्न होते हैं? अर्थात् धर्म और कर्म एक दूसरे के पूरक हैं। इसी प्रकार ईश्वर और प्रकृति के बारे में कहा गया है कि ईश्वर ही प्रकृति की उत्पत्ति, पालन और विनाश का मूल कारण है अर्थात् ईश्वर और प्रकृति अलग-अलग तत्व न होकर एक ही तत्व के दो रूप हैं।

निष्कर्ष:- अतः निष्कर्ष यह निकला जा सकता है कि किस प्रकार हमारे वैदिक धर्मग्रंथों में पर्यावरण को संरक्षित कर उसे स्वच्छता से रखा जाता था वनस्पतियों, नदियों, वृक्षों, आकाश, पृथ्वी आदि सभी का वर्णन विस्तार से प्राप्त होता है। वैज्ञानिक दृष्टि से ये सभी पौधे कीटाणुनाशक एवं आक्सीजन मुख्य उत्सर्जक माने गये हैं। अतः प्राचीन भारतीय धर्मग्रंथों को यदि पर्यावरण संरक्षण ग्रन्थ कहा जाय तो अतिशयोक्ति नहीं होगी।

## संदर्भ ग्रंथ-

- सूची:- 1) ऋग्वेद 1/170/21 माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः, उरूव्यचसा महिनी  
 आसश्चता, पिता-माता च भुवनानि रक्षत ।
- 2) ऋग्वेद, 6/48/17। भाग-2 मा काकम्बीरम उद् वृहीवनस्पतिम। अशस्तीवि हि  
 नीनशः।
- 3) यजुर्वेद, 16/17, 19, 20। वही। नमो वृक्षेभ्यो हरिकेशेभ्य वृक्षाणां पतये नमः औषधीनां  
 पतये नमः ।
- 4) यजुर्वेद, 36/12। शं नो देवी रभिष्टये आपो भवन्तु पीतये । शंयोरभि रमवतु नः।
- 5) अथर्ववेद, 12/1/8। यस्या हृदयं परमेव्योमन्।
- 6) वृद्धदारण्यक उपनिषद्, 6/4/22 । यथाऽग्निगर्भा पृथिवी, द्योरिन्द्रेण गर्णिणी।

# DEPARTMENT ASSOCIATION 2020-21

JYOTI  
(PRESIDENT)

RAJESHWARI S. UMACHAGI  
(GENERAL SECRETARY)

DHANASHREE VALUNJKAR  
(TREASURER)

